

LOS DUELOS DEPORTIVOS (1X1) EN EL
FÚTBOL SALON PROFESIONAL

DESCRIPCIÓN DE LOS DUELOS DEPORTIVOS (1X1) EN EL TORNEO
COLOMBIANO DE FÚTBOL SALON PROFESIONAL

AUTOR: JAVIER TRIANA GARCIA

CODIGO: 200912698

TRABAJO PARA OPTENER EL TITULO DE MAESTRIA

CARLOS ALBERTO AGUDELO VELASQUEZ

DIRECTOR DE TESIS

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TEGNOLOGICA COLOMBIANA

FACULTAD DE EDUCACION

ESCUELA DE EDUCACION FISICA

2018

DESCRIPCIÓN DE LOS DUELOS DEPORTIVOS (1X1) EN EL TORNEO
COLOMBIANO DE FÚTBOL SALON PROFESIONAL

TRABAJO PARA OPTENER EL TITULO DE MAESTRIA

CARLOS ALBERTO AGUDELO VELASQUEZ
DIRECTOR DE TESIS

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TEGNOLOGICA COLOMBIANA
FACULTAD DE EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION FISICA

2018

Contenido

INTRODUCCION	6
DESCRIPCION DEL PROBLEMA	8
FORMULACION DEL PROBLEMA	10
OBJETIVOS.....	11
OBJETIVO GENERAL:.....	11
OBJETIVOS ESPECIFICOS:.....	11
JUSTIFICACION	12
MARCO TEORICO	14
Marco de Referencia.....	14
Antecedentes	14
Marco contextual.....	19
MARCO CONCEPTUAL.....	20
La Técnica, Táctica y la Estrategia en el Enfrentamiento 1x1	37
Definición de las acciones Técnicas del Enfrentamiento	46
METODOLOGIA DE ESTUDIO	50
LA VALIDEZ.....	59
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	62
CONCLUSIONES	65
BIBLIOGRAFÍA	¡Error! Marcador no definido.

Tabla 1. Aspectos de la técnica en el enfrentamiento 1x1.....	21
Tabla 2. Recopilación Bibliográfica de los conceptos de Solá, Hernández Moreno, y demás autores que argumentan esta investigación. , elaborado por Javier Triana.	43
Tabla 3.....	55
Tabla 4. Tablas de códigos seleccionados con sus definiciones, elaborado por Javier Triana.	57
Figura 1. Posición básica estática, sin posesión del balón, la cual describe aspectos fundamentales editado por Javier Triana.....	22
Figura 2. Posición básica inicial en el enfrenamiento 1x1.	23
Figura 4. El jugador de rayas verticales azul blanco, cambia de dirección dejando a su adversario fuera del alcance del balón, con una débil base de sustentación, el CG, fuera del cuerpo adaptado por Javier Triana.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 5. El jugador (A) visualiza toma la decisión de aprovechar el espacio libre. Elaborado por Javier Triana.	36
Figura 6. El jugador (A) interpone el cuerpo entre el adversario y el balón. elaborado por Javier Triana	¡Error! Marcador no definido.
Figura 7. Recepción del pivote de un balón por el aire, prepara con la posición de las piernas, creando estabilidad de cuerpo, de igual manera, la protección del balón ante los adversarios, mientras las posibilidades de una segunda acción como puede ser pasan aún una segunda acción como puede ser pasar a aún apoyo o gira a rematar al arco, adaptado por Javier Triana.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 8. Las habilidades técnicas de desplazamiento, recopilación de Javier Triana según (Herrera, 2008) (Gutiérrez et al, 2011).....	43
Figura 9. Ejemplo al cambio del cambio de posición y la pérdida del equilibrio, lo que facilita el desplazamiento del adversario, elaborado por Javier Triana.....	45
Figura 10. EL jugador de camiseta roja, cae infortunadamente facilitando la recuperación del adversario, adaptado por Javier Triana.....	¡Error! Marcador no definido.

Ilustración 1. Posición básica, preparación para el enfrentamiento 1x1 en defensa.	23
Ilustración 2. El Adversario inicia su proceso propiocepción y tome de decisión en su rol de defensa. , elaborado por Javier Triana.	24
Ilustración 3. El poseedor del balón hace su proceso de toma de información, la procesa e inicia la toma de decisión que acción va a ejecutar.	24
Ilustración 4. Recibe el balón con oposición. Toma de decisión del poseedor del balón, jugador (A) en enfrentar al adversario jugador (B)., elaborado por Javier Triana.	25
Ilustración 5. Acción de toma de decisión del defensa para reducir el espacio común.	29

INTRODUCCION

Con este trabajo se pretende hacer un análisis hermenéutico y descriptivo, de los duelos deportivos 1x1, que intente explicar, más que demostrar, cómo esta acción trasciende a los demás aspectos que integran la preparación de un deporte de conjunto.

Primeramente, se presenta un análisis cualitativo, de lo que sucede en los duelos 1x1 basados en la descripción de la lógica interna de los deportes de conjunto, en este caso específico, como lo es el fútbol de salón, enmarcados desde lo estructural y funcional en el enfrentamiento o duelo que se da en el 1x1.

Seguidamente, se complementa con el análisis cuantitativo y descriptivo de las acciones de la muestra de partidos en el torneo Colombiano de fútbol salón profesional en las temporadas 2010, 2011, 2012, describiendo el lugar del campo donde ocurrió la acción y el número de veces que ocurren, estas acciones fueron codificadas para determinar el objeto de estudio en el enfrentamiento 1x1.

A partir de las propuestas publicadas por los siguientes autores (Antón, 1998) (Hernandez, 2003) (Hernández, Análisis de los parámetros espacio y tiempo en el fútbol sala. La distancia recorrida, el ritmo y dirección del desplazamiento del jugador durante un encuentro de competición., 2001) (Hernández M. , C., Hernandez, Quiroga, & Rodriguez,, 1999) (Giraldo, 2014) (Gréhaigne J. C., 2010) (Gréhaigne & Wallian, 2005) (Lasierra, 2000) (Parlebas, 2001). Quienes Fundamentan los planteamientos estructurales y funcionales de este deporte, facilitando la construcción del marco teórico, para determinar las acciones a visualizar en el análisis de video de las muestras obtenidas.

Además, se exponen cuadros de síntesis de la información, analizados y organizados de manera que facilita la comprensión rápida, global de los conceptos jerarquizados, resumiendo en forma gráfica el contenido de la estructura y funcionalidad de los deportes de equipo y del enfrentamiento o duelo deportivo 1x1, como apoyo conceptual de todos los aspectos que están inmersos en los textos de apoyo bibliográficos.

Estos planteamientos son producto del análisis riguroso de forma visual en directo o presencial en el rol de preparador físico en la temporada 2010, de uno de los equipos que participaba, luego se hace una gran recopilación de videos que se consiguen en la plataforma you tube, de torneos profesionales de España, Brasil y Colombia, eventos de

torneos mundiales, como proceso de percepción hacia la identificación del objeto de estudio y luego, más detalladamente se enfocó hacia los videos específicos de los encuentros deportivos del torneo profesional de futbol de salón de Colombia a través de registros con la cámara de video personal, además de adquirir un paquete de 25 videos registrados en CD de los partidos del torneo profesional de futbol de salón Colombiano en las temporadas 2010, 2011, 2012. A la cadena televisiva Claro. Esta percepción y análisis de video de las muestras que se observaron son las primeras fuentes de información que se utilizaron como lo señalan (Caldera, 2001). Quienes describen la importancia de los medios audiovisuales.

El trabajo finalmente se hace con el enfoque de la observación específica en la etapa cuando el jugador tiene la posesión del balón y está en la acción del 1x1, (un poseedor del balón y tiene un opositor que pretende quitarle esa posesión del balón o impedir su progresión hacia el campo de juego que defiende), estas características o hechos del enfrentamiento, se codificaron, ver tabla 3, luego, se registraron estas acciones en una plantilla de Excel, una a una (1 a 1). De acuerdo a una zonificación del campo de juego, anexo B. Para cuantificar que acciones sucedían y cuantas veces ocurrían en cada una de los partidos seleccionados como muestras.

Finalmente el trabajo comprende las facetas de estudio de una extensa consulta bibliográfica, donde se buscó aspectos estructurales y funcionales de la lógica interna y externa del enfrentamiento o duelo deportivo 1x1, de acuerdo a la definición de los objetivos, aportando como extrapolación de la base teórica, algunos apoyos didácticos como; las figuras, tablas y esquemas que permiten una comprensión de los contenidos de las acciones en el enfrentamiento 1x1 y del análisis estadístico sobre el registro de la cuantificación de las acciones de los videos seleccionados, transcritos al programa informático Excel, que permitió trabajar cuantitativamente para poder realizar cálculos, tablas y gráficos, para su respectivo tabulación, análisis e interpretación, arrojando datos como las zonas donde más ocurrieron las acciones y que tipo de acciones sucedieron en cada zona.

DESCRIPCION DEL PROBLEMA

En los deportes conjunto confluyen múltiples factores de preparación, algunos de ellos están presentados en el esquema 1. Desafortunadamente, cuales quiera que sea la tendencia del periodista, directivo, entrenador o fanático esporádico asistente, emiten juicios a priori sobre los resultados en cada encuentro deportivo en el momento de ser finalizados, la mayoría de estas apreciaciones, sin argumentos científicos, casi siempre, sin dejar en claro las verdaderas causas del resultado, ya que se desconocen los múltiples factores que suceden como factores externos o internos que están implícitas en las competencias deportivas, como es el desarrollo del equipo durante la temporada, la semana anterior, situación del sistema de juego, del mismo desarrollo del encuentro deportivo, del estado anímico de los deportistas, la situación económica del equipo, las condiciones de viaje a los encuentros, del tipo de preparación previa, método de entrenamiento, la capacidad motora, cognitiva, psicológica del jugador o del entrenador, factores que analizan los siguientes autores: (Abernethy, 1991) (Arda T., 2003) (Bompa, 2003) (Castejón, 2000) (Castillo, 1994) (Díaz, 2013) (Ericsson, 2000) (French, 1996) (Garganta, 2002) (Gómez, 2010) (Grison, 2004) (Hainaut, 1979) (Hernández M. J., 1994) (Jiménez, 2010) (Konzag, 2000) (Lago, 2010) (López, 2007) (Lorenzo, 2011) (Marqués, 2002) (Mouchet, 2010) (Pascual, 2010) (Pino, 2007) (Platonov, 1991) (Ramos, 2001) (Terrisse, 2010) (Lasierra A. ..., 2000) (Simón, 2009) (Solomenko, 1982) (Weineck, 2005).

Uno de los factores que se da en el fútbol de salón en Colombia cuando se tiene o se pierde la posesión del balón. Y, que puede ser determinante en el resultado final de los encuentros deportivos, es el enfrentamiento o duelo deportivo 1x1, con el enfoque cuando se tiene la posesión del balón, aspecto específico que se determinó para ser objeto de estudio.

Además, debemos mencionar que, hasta la fecha de ser escrito preliminarmente este estudio, tanto evaluaciones hermenéuticas como del análisis cuantitativo, con el cual pueda ser contrastado este estudio, tomando como referencia el torneo profesional Colombiano de fútbol de salón, no existen, lo que motiva a un más su estudio cualitativo como cuantitativamente en esta acción específica.



Esquema 1. Recopilación de los Componentes de la preparación en el futbol de salón, elaborado por Javier Triana. Apoyados en los siguientes autores; (Weineck, 2005) (Platonov, 1991) (Bompa, 2009) (Ramos, 2001) (Gutiérrez, et al, 2011).

FORMULACION DEL PROBLEMA

En este deporte, con características de juego de conjunto, indiferentemente de las causas que se le deseen atribuir a la pérdida o ganancia de los partidos, debemos entender que las posibilidades de los resultados son; Ganar, perder o empatar, regularmente y que depende del sistema de juego del campeonato, ya que en segundas fases y finales se busca tener un ganador obligatoriamente. Qué, para efectos del objeto de estudio se plantea la siguiente pregunta específicamente:

¿Cuáles son los aspectos estructurales y funcionales en la confrontación 1x1 en el fútbol de salón profesional Colombiano, cuando se tiene la posesión del balón?

OBJETIVOS

Describir las acciones técnico, tácticas y estratégicas de los duelos deportivos (1x1) en el torneo colombiano de fútbol salón profesional.

OBJETIVO GENERAL:

Determinar los patrones técnicos tácticos y estratégicos específicos en las acciones de confrontación 1x1 en el fútbol de salón Colombiano.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Identificar las acciones técnico, táctica y estratégicas específicas cuando hay el enfrentamiento 1x1.
2. Cuantificar las acciones técnicas táctico y estratégicas específicas y determinar en qué zonas sucedió el enfrentamiento 1x1.
3. Elaborar un marco teórico que apoye la investigación, el objeto de estudio y pueda ser recurso para consulta bibliográfica a futuras investigaciones o se convierta en herramienta metodológicas a entrenadores, estudiantes de actividad física, salud o deporte.

JUSTIFICACION

Evaluar los resultados deportivos de los equipos o jugadores, históricamente son temas de discusión desde el inicio de las competencias deportivas organizadas, por los medios de comunicación, cuerpos técnicos, dirigentes deportivos, seguidores o los mismos deportistas, inician sus diagnósticos, pronósticos desde días antes, durante y después al acto deportivo, narran, reviven anécdotas, resultados, estadísticas, finalmente se continúan las evaluaciones, descripciones, con comentarios sobre lo sucedido, a pensar que en la actualidad se tienen software de análisis deportivos, estadísticos, biomecánicos y registros de video, (Iglesias, 2005) (Iglesias G. , 2005) Siempre existirá puntos de divergencia (Morín, 1977) Reconociendo que las acciones de enfrentamiento 1x1, son una causa de estos planteamientos y podría ser causa real de los resultados deportivos.

Realizado el proceso de percepción del objeto de estudio, la revisión bibliográfica, se toma de decisión de definir como objeto de estudio, que sucede con la acción cuando se tiene la posesión del balón y hay un opositor o adversario que se lo pretende quitar.

Se evidencia que eventualmente, es factor a analizar y determinante su estudio en esta acción, descubriendo, que hay todo un estudio hermenéutico explicativo y que se puede cuantificar estadísticamente, como consecuencia de estas acciones, las cuales vendrían hacer parte del proceso de reflexión, aspecto a entrenar y entendimiento de la virtud o deficiencia de los deportistas, además, permitirá ser fuente de inspiración en los aspecto a tener en cuenta en los temas de preparación deportiva, desde la base de formación a la alta competición deportiva de los deportes de conjunto, no solamente con el futbol de salón, también se es homologable al futbol, futbol sala, baloncesto, balonmano, rugby, futbol Americano.

Los autores referentes para el estudio bibliográfico específicamente en estos duelos deportivos 1x1, los encontramos no solamente en el futbol de salón, si no también, su similitud en el concepto del enfrentamiento 1x1 en los deportes anteriormente mencionados: (Bustamante, 2007) (Capra, 1998)) (Estévez, 2013) (Hernández M. J., 2000) (Lorenzo, 2011) (Marqués, 2002) (Parlebas, 2001) (Pérez, 2004) (Sánchez, 1999)

Además, el enfrentamiento 1x1, tiene aspectos transversales con la compleja preparación de los aspectos (técnico, táctica, preparación física, psicológica, volitiva y motivacional). Todo lo relacionado con lo estructural y funcional de las acciones con posesión del balón en el enfrentamiento o duelo 1x1. (Aboutoishi, 2006) (Bompa, 2003) (Bompa T. , 2009) (Duprat, 2007) (Garganta J. , 2011) (García, 2004) (Gréhaigne & Wallian, 2005) (Gutiérrez, 2011) (Hernandez, 2003) (Hernández M. J., 1994) (Hernández M. J., 2000) (Iturbide, 2008) (Lagardera, 2000) (Lago C. M., 2007) (Tamarit, 2016)

Habría que decir también, contribuye a la creación de los modelos deportivos, como referente estructural en lo teórico y funcional en la nivelación de las condiciones de los deportistas para el funcionamiento en conjunto, (Verkhoshansky, 2004) (Castillo, 1994) (Hainaut, 1979) (Johnson, 2006) (Tamarit, 2016) (Seirul.lo, 2017), Guía hacia la importancia de crear el propio modelos de juego, como la guía de desarrollo del pensamiento complejo de la preparación de los deportes de conjunto en el cual está inmerso el enfrentamiento o duelo deportivo 1x1.

MARCO TEORICO

Marco de Referencia

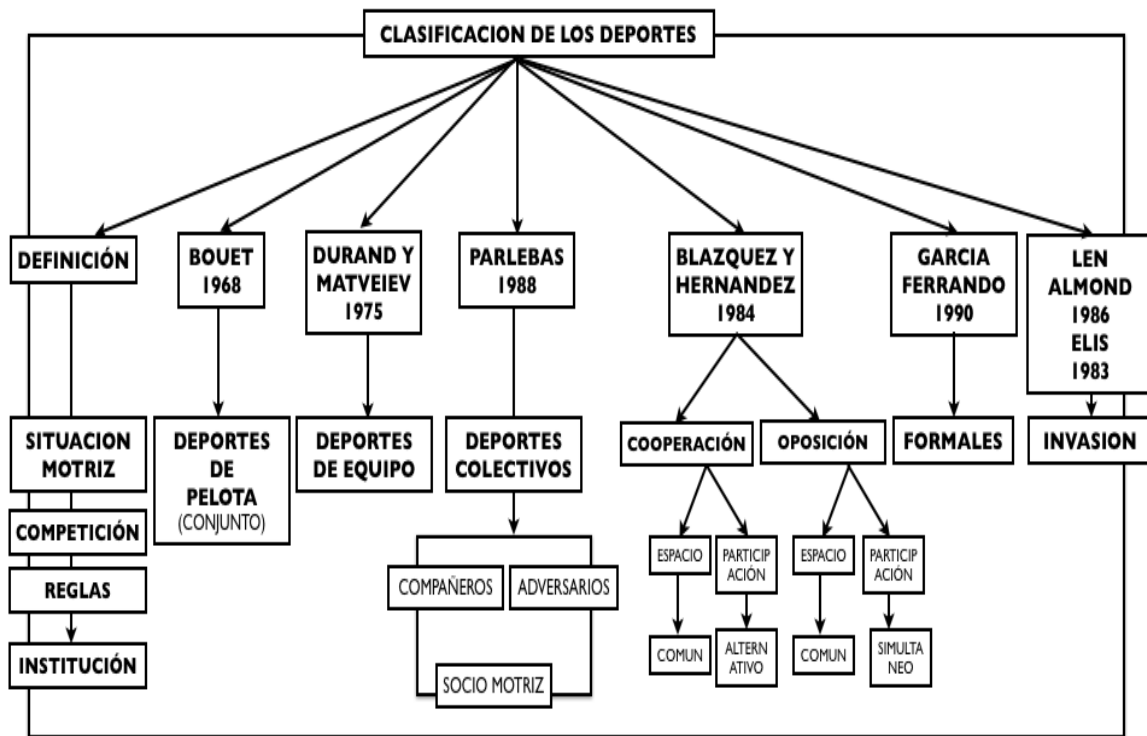
Antecedentes

El antecedente de esta investigación inicialmente hace una inmersión en la búsqueda bibliográfica pertinente, la cual, específicamente para el fútbol de salón, prácticamente es muy escasa y la existente hace más referencia a los aspectos tácticos, estratégicos y reglamentarios, debido a este fenómeno se direcciono la búsqueda hacia otros deportes como lo son; baloncesto, balonmano, el fútbol, rugby. Procediendo luego, a la adaptación de los rasgos estructurales hacia el fútbol de salón, que lo clasifica como un deporte socio motrices, medio de expresión de trabajo en grupo, búsqueda de identidad, esparcimiento, continuo cambio de comunicación, expresa sentimientos, conocimientos, deseos, emociones tanto a nivel interior como exterior, instrumento de interacción con el medio, de diferentes niveles de práctica, (formación, amateur, competencia, etc.) (Gréhaigne & Wallian, 2005)) (Garganta J. , 2002) (Garganta J. , 2011) (Hernández M. , C., Hernandez, Quiroga, & Rodriguez,, 1999). Autores que menciona la interacción en deportes de equipo, producto de las relaciones del juego en el desarrollo técnico motriz de expresión de habilidades específicas, (Aguirre, 1999) (García, 2004) (Light R. E., 2015) También es clasificado como deporte de pelota, porque utiliza como móvil un balón, el cual se le conduce, patea, atrapa, intercepta, cuando el deportista lleva en sus pies el balón para hacer un pase o enviarlo a un espacio vacío para que un compañero del mismo equipo lo reciba o lo remate. Deporte de cooperación; el deportista recibe la ayuda de uno o varios compañeros para lograr el objetivo. Deportes de oposición, al tener un equipo adversario que se opone a la progresión del balón, dentro de su espacio, de acciones individuales, cuando se enfrentan en una acción específica dos jugadores en un espacio determinado. Según Hernández Moreno y otros autores como (Bauer, 1988) (Devís y Peiró, 1992) (Devís J.D. Peiró) (García, 2004) (Goldstein, 2011) (Iglesias G. D., 2005) (Jiménez, 2005) (López, 1997) (López R. , 2000) (Michaels y Beek, 1995) (Michaels, 1995) (Palao, 2003) (Williams, 1999)., Destacan situaciones especiales en el enfrentamiento prestando especial atención a las acciones individuales fundamentales.

Esquema 2.

Describiendo, el contexto del fútbol de salón como deporte de conjunto, se continua con la consulta de cuál es el tipo de preparación en el fútbol de salón, que hasta fecha se tenía como referencia actualizada, entendiendo que desde la teoría se ve una serie de aspectos de alta complejidad para su interacción, entendiendo la complejidad, no como discurso, sino, su somatización en prácticas específicas; el fútbol de salón es la mejor muestra de ella. Primero en su modelización, es decir, un diseño de ideas, principios articulados que desarrollan la organización o visión sistémica del juego, que guían los comportamientos, permitiendo en la práctica a partir de interacciones, los diferentes bucles, en un continuo devenir de pensar, el hacer en donde el todo es importante desde el fractal como parte del todo, es decir, todos los aspectos de la preparación del deportista y del deporte en conjunto debe ser uno solo, por ende la importancia de la calidad del duelo 1x1. Como implementamos un sistema de juego en sus diferentes fases (ataque, defensa y sus transiciones), por ejemplo, si hay jugadores que tienen deficiencias en el 1x1, como tendremos éxito en la implementación de sistema de presión o de apertura del espacio.

Si, se tiene en cuenta que es un deporte rico en expresiones técnico táctica estratégicas, cambiantes en las fases ataque, defensa y las transiciones ataque – defensa, defensa-ataque, de constante cambio de los aspectos de concentración, percepción, tomas de decisión, motivación, un alto manejo de los conceptos técnico- tácticos-estratégicos, (Bauer, 1988) (Castillo, 1996) (Delignières, 2004) (Devís J.D. Peiró) (Garganta J. , 2002) (García, 2004) (Goldstein, 2011) (Julio, 2014) (Hainaut, 1979) (Iglesias G. D., 2005) (Jiménez, 2005) (López R. V., 1997) (López R. , 2000) (López, 2007) (Martín, 2005) (Michaels, 1995) (Palao, 2003) (Tenenbaun, 1992) (Tenenbaun G. , 2003) (Williams, 1999) (Wrzos, 1984). Autores que han escrito sobre los conceptos y clasificación de los deportes de equipo, que mencionan todas estas fases de juego, como de los aspectos que están implícitos en el desarrollo del juego en competencia, que de cierta manera hay que tenerlos en cuenta a la hora de preparar los jugadores, grupos y equipo, como lo evidenciamos en el esquema 2.



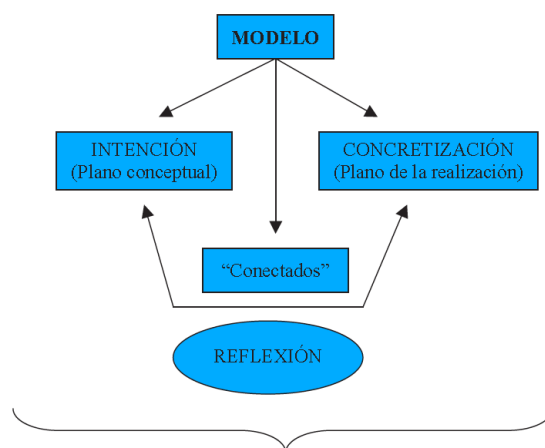
Esquema 2. Recopilación del concepto de deportes de equipo de estos autores, (Bauer, Ueberle, 1988). (Castillo,1994) (Devís y Peiró, 1992) (García, 2002) (Goldstein, 2011) (Gómez Romero, 2014) (Hainaut, 1979) (Iglesias, 2005) (Jiménez Salas, 2005) (Kozzag et al, 2000) (López Ros, 1997) (López Ros, 2000) (Martín y Lagos, 2005) (Michaels y Beek, 1995) (Palao,2003) (Williams, David y Williams, 1999), conceptos adaptados por Javier Triana autor de la investigación.

A partir de la complejidad en la planificación de los deportes de conjunto, como lo es el fútbol de salón, con respecto a la preparación del deportista y del equipo, ha tenido evolución natural en todo proceso, los siguientes autores hacen referencia a que todo en la vida tiene su evolución natural, (Bustamante, 2007) (Capra, 1998)) (Lorenzo, 2011) (Morín, 1977) (Marqués, 2002) (Pérez, 2004). pues, el entrenamiento deportivo igualmente, desde los planteamientos de Ozolin, Matveivev, quienes hicieron las primeras propuestas de planificación, que aún son fuentes de inspiración para algunos modelos de preparación, pues, hoy en día se escribe a cerca los planteamientos de Victor Frade (Tamarit, 2016)., Las cuales se apartan de las líneas de preparación aisladas de contextos por separado, por ejemplo la preparación física tenia sesiones diferentes a las técnicas y tácticas, Frade uno de los visionarios, de las nuevas tendencias de preparación de los deportes de conjunto, igualmente Horst Wein, (Wein, 2007) (Weín, 2009). Hacen procesos transversales de diferentes deportes y las formas de preparación en conjunto, hasta

consolidar nuevas propuestas metodológicas de preparación de los deportes de conjunto, parten de la importancia que esta el trabajo 1x0 y 1x1.

La periodización táctica como se le llama a este tipo de preparación, permite la fragmentación y unificación del modelo de juego en principios y subprincipios, su articulación existentes entre todos estos aspectos, sin tener necesidad de aislar diferentes componentes que conforman la preparación, ósea, permite ese reducir sin empobrecer, creando ejercicios con espacios más reducidos y con menor número de jugadores, simplificando la complejidad del juego sin separar del todo los principios del juego en conjunto. (Tamarít, 2007) (Tamarit, 2016). Esquema 3.

Esta metodología conforma un sistema complejo, en donde cada aspecto (técnica, táctica, estrategia, la preparación física y todos los procesos cognitivos) es un fractal, que en este caso sería la preparación hacia el enfrentamiento 1x1, que unidos (diferentes aspectos de preparación), son un todo, (Morín, 1977) (Maturana, 1984) (Bohm, 1980). Los cuales debe ser integrados en este proceso de preparación, como lo propone (Berthoz, A., Carvalhal, C., Araújo, D., Seirul.lo, F., Maciel, J., Tavares, J. Silva, M., Ameieiro N., Sheldrake, R. Billat, V., Pereira, V., Hernández, X., Tamarit, X. Frade, V.). Citados y referenciados con sus títulos, estudios y aportes a este modelo metodológico. En (Couto, 2018)



Esquema 3. Tomado de Tamarit y Frade (2016). El modelo juego integra del todo al fractal y del fractal al todo.

Todo este sistema complejo o bucle de preparación de los deportes de conjunto, inciden directamente en el desempeño de los deportistas, ya que al tener o no tener, la estimulación adecuada optimiza el “POTENCIAL DE ACCION” Todas las neuronas independientemente de que sean sensoriales o motoras, grandes o pequeñas, tienen una característica en común, ya que su actividad eléctrica y química, cooperan y compiten entre ellas con el fin de regular el estado general de sistema nervioso, de la misma manera que los individuos de una sociedad cooperan y compiten a la hora de tomar decisiones, (Aguilar, 2006) (Gilman, 2003) (Kalat, 2004) (Nicolás, 2009) (Ventura, 1988). Si tenemos informaciones erróneas en el duelo 1x1, falta de preparación, su reacción desencadena comportamientos que no caben dentro de la estructura de un modelo de juego. Lo que motiva a enriquecer la aclaración de los conceptos fractales en el duelo deportivo 1x1, para ser tenidos en esta red compleja de la preparación de los deportes de conjunto.

Marco contextual

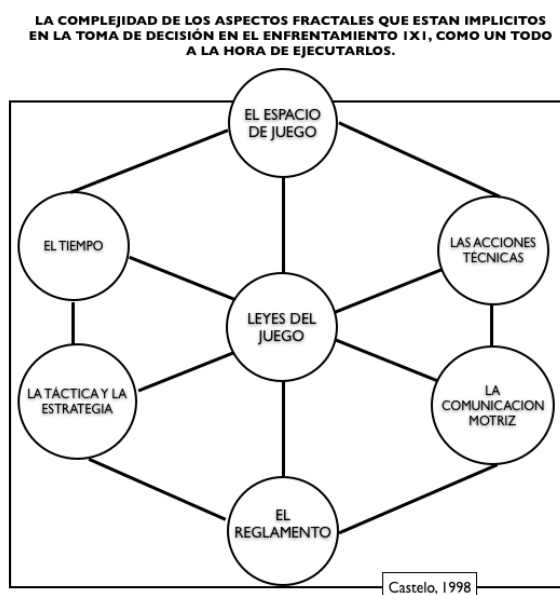
Desde el año 2009, cuando se crea por primera vez el torneo profesional de fútbol de salón, en Colombia, se da el inicio del proceso de percepción en la búsqueda de cómo llegan los equipos, sus planteamientos, la estructuras de los equipos, a manera de observación etnográfica, luego en el 2010, se hace énfasis en la definición del objeto de estudio, tan solo se cumple un año, luego de la búsqueda de los soportes de las referencias bibliográficas y seguimiento los partidos en directo o diferido por medio del video, transcurren tres años más, tiempo que defino el objeto de estudio, mencionando que paralelamente durante estas temporadas del 2010 al 2012, no se han escrito referentes de estudios específicos para ser comparados o profundizar en investigaciones similares. Luego, de la consecución de la muestra de partidos para hacer seguimiento analítico cuadro a cuadro de los partidos obtenidos en video, toma la forma de realizar el enfoque hacia la acción del enfrentamiento 1x1.

Inicialmente se percibe una gran diferencia entre los equipos, debido a las políticas y directrices de la organización, como la decisión de referenciar los jugadores de elite del país, en algunos equipos y zonas específicas, por ser un torneo neonato, estos equipos de jugadores con mayor experiencia y recorrido marcaron la diferencia, que a la postre dieron la caracterización de la investigación, por ser un referente a analizar de cómo jugaban y que hacían estos jugadores con respecto a los nuevos talentos y equipos que inicialmente participaban en esta competencia.

De esta manera se fue consolidando la investigación, por un lado, la búsqueda de las referencias bibliográfica y en una segunda línea el análisis cuadro a cuadro de los videos que se pudieron conseguir.

MARCO CONCEPTUAL

Los siguientes autores destacan las características de percepción, toma de decisiones y específicamente de la visión en el desempeño de esta acción del enfrentamiento 1x1. La razón, es porque se esta acción hace parte transversal con cada uno de estos aspectos. Ver esquema 4. La cual debe ser enseñada pedagógicamente dentro del contexto de preparación, de donde sale los componentes del enfrentamiento 1x1. (fútbol de salón), (Apolo, 2006) (Araújo, 2011) (Araujo, 2006) (Lagardera, 2000) (Lenzen., 2009)



Esquema 4. Estructura de estudio de este deporte planteada por (Castelo, 1998), (Gómez Romero, 2014) (Iglesias y otros, 2002)

Enfocarse en un solo modelo teórico, es insuficientemente para emitir un único criterio de conceptualización o de clasificación del enfrentamiento 1x1, hacia el contexto hermenéutico de esta investigación, se conceptualiza, describe y se esquematiza, sobre las características, utilidad sobre clasificación de las acciones en duelo 1x1. (Solà, 2009) “quien hace referencia al estudio cualitativo de la taxonomía funcional motora, para ser clasificadas estructuralmente”, que sirve como soporte para desarrollar la propuesta teórica en esta investigación. Tabla 1., Esquema 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13.

Tabla 1.

Aspectos de la técnica en el enfrentamiento 1x1.

TÉCNICA DE ENFRENTAMIENTO EN EL 1X1			
Nivel funcional estático o dinámico	Acciones cíclicas	Posición básica estática	
Nivel funcional estático o dinámico	Acción acíclica	Acciones de traslación ofensivas (dribling, autopase, finta, protección del balón)	
		Acciones de traslación defensivas (reducir espacio, interceptar, marcar anticipar, quitar el balón)	
Base propioceptiva y exteroceptiva	Comportamiento defensivo o ofensivo	Directo en defensa	Va a hacia el adversario (reduce el espacio, quita el balón, presiona, temporiza, hace falta, anticipa, intercepta)
		Indirecto en defensa	Espera en el espacio
		Directo en ataque	Va a hacia el adversario (auto pase, dribla, finta, protege el balón, temporiza, inicia la jugada, temporiza, recibe falta)
		Indirecto en ataque	Apoyo, superioridad numérica 2x1, amplia
		Directo en defensa	Va a hacia el adversario (reduce el espacio, quita el balón, presiona)
		Fasico en defensa	Principios defensivos en el 1x1
		Estructural en defensa	Estrategia - táctica -espacio- tiempo- técnica
		Fasico en ataque	Principios ofensivos en el 1x1
		Estructural en ataque	Estrategia - táctica -espacio- tiempo- técnica
Finalidad adaptativa	Habilidad perceptiva del entorno físico	Comportamiento defensivo o ofensivo	Experiencia, cualidad innata
	Saber interactivo	Comportamiento defensivo o ofensivo	Desarrollo cognitivo, preparación del cuerpo técnico, huella técnico-táctica, estratégica
Ataque	Con balón	Medios tácticos individuales	Principios defensivos en el 1x1, toma decisión y mecanismos de percepción
	Sin balón		
Defensa	Ante el adversario con balón	Medios tácticos individuales	
	Ante el adversario sin balón		

Recopilación Bibliográfica de los conceptos de (Solá 2009), (Hernández Moreno, 1999) y demás autores que argumentan esta investigación, elaborado por Javier Triana. Aspecto técnico- tácticos – estratégicos en el enfrentamiento 1x1.

La primera dimensión de estudio es cualitativa explicativa de la Taxonomía “**Estructural y Funcional**” del enfrentamiento o duelo deportivo 1x1, orientado a la educación del movimiento (técnico táctico y estratégico), acciones consecuentes con los niveles funcionales, de una acción cíclica o acíclica, que se están repitiendo, separadamente de lo que suceda posteriormente a una segunda descripción sincrónica o transversal, referenciado cada acción como patrón repetitivo durante el tiempo oficial de cada juego observado. Figura 1.

El estado de la acción, si es cíclica o acíclica, situación en la que los dos deportistas se enfrentan, cada uno en rol diferente, si tiene la posesión del balón o va por ella, esta acción alcanza a tener dos momentos, esperando tomar una decisión, si su posición es básica estática o inicia una acción dinámica de enfrentamiento (Conducción, dribbling, pase, finta, protección o pressing).

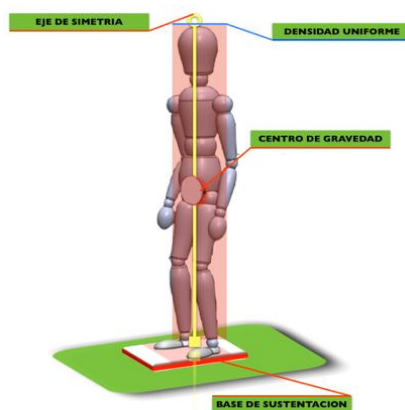


Figura 1. *Posición básica estática, sin posesión del balón, la cual describe aspectos fundamentales editado por Javier Triana.*

Pasar de una posición estática a una dinámica, requiere, mantener el equilibrio durante el desplazamiento, por efectos de ser un deporte de cadena abierta, la eficiencia de los gestos tanto en defensa como en ataque van transformándose desde su base de sustentación, el desplazamiento del centro de gravedad, la pérdida del equilibrio, la posición postural es afectada por la velocidad de desplazamiento o carga al que este expuesto con el adversario. Para efectos de estudios más específicos de la definición de cada uno de estos aspectos, como en la descripción de su funcionalidad se refiere a los siguientes autores; (Amado, 2003) (Castejón, 2000) (Díaz M. , 2009) (Gaggioli, 2013)

(González, Manual De Antropometrí, 2003) (Hernández., 1997) (Hernández V. J., 1991) (Johnson, 2006)(Iglesias G. D., 2005) (Juárez S.G. Navarro, 2008) (Kapandji, 2006) (Lopategui, 2012) (Pérez, 2004) (Mahlo, 1974) (Rivas, 2012) (Sánchez A. , 2012) (Solomenko, 1982) (Sheppard. J.M. Young, 2005) (Zambrana, 2013). Figura 2.

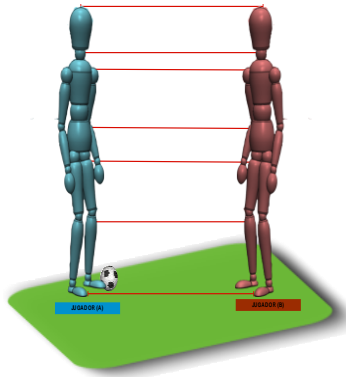


Figura 2.

Posición básica inicial en el enfrentamiento 1x1.

En todas las acciones del deporte se tiene que tomar una posición gestual (Hernández V. J., 1991) (Lago P. C., 2010) (Lago, Martín, & Seirul·lo, 2007), Productos de su técnica deportiva. En el enfrentamiento 1 x 1, involucra dos aspectos básicos como son la posición frente al adversario que va enfrentar, también del control espacial, para la acción que realizara posteriormente. Menciono los siguientes aspectos que intervienen en esa posición básica, tanto ofensiva como defensivamente; La posición básica estática, posición de la cabeza, la visión periférica, las manos, brazos, la posición del tronco, la posición de la cadera, la posición de las piernas, acciones registradas en las figuras 1 y 2, Ilustración 1 y 2.



Ilustración 1. Posición básica, preparación para el enfrentamiento 1x1 en defensa.

El segundo criterio, parte de la base si es interoceptiva, inicia el proceso de pensamiento (visualización, análisis de las opciones, toma de decisión y ejecución), (Mahlo, 1974) (Castejón, 2000). Cuyas definiciones y secuencia en el proceso de la información se registran en las tablas 1,2. Esquema 12, Ilustración 1, 2, 3, 4. referenciado en la investigación dando explicación de la situación de cada jugador en ese momento, si su participación es defensiva u ofensiva, (Barbero, 2001) (Bouthier, 2014) (Costa, 2011) (Fotia, 2013) (Garganta J. , 2011) (Gemma, 2014) (Gutiérrez, 2011) (Rivas, 2012) (Iglesias G. D., 2005) (Jiménez, 2010) (Pino, 2007) (Pinto, 1996) (Queiroz, 1983) (Refoyo, 2005) (Riera, 1989)

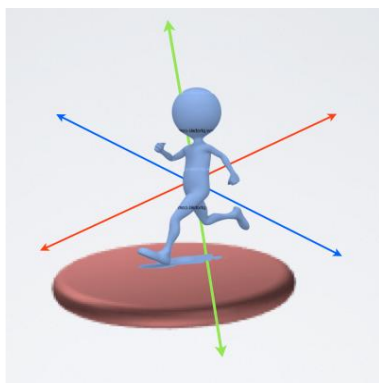


Ilustración 2. El Adversario inicia su proceso propiocepción y tome de decisión en su rol de defensa. , elaborado por Javier Triana.

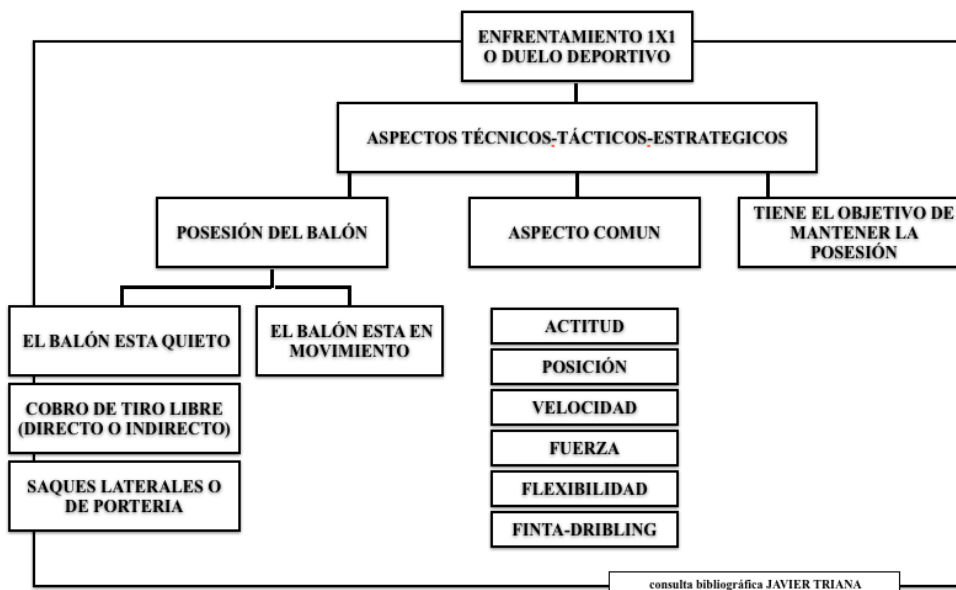


Ilustración 3. El poseedor del balón hace su proceso de toma de información, la procesa e inicia la toma de decisión que acción va a ejecutar.



Ilustración 4. Recibe el balón con oposición. Toma de decisión del poseedor del balón, jugador (A) en enfrentar al adversario jugador (B)., elaborado por Javier Triana.

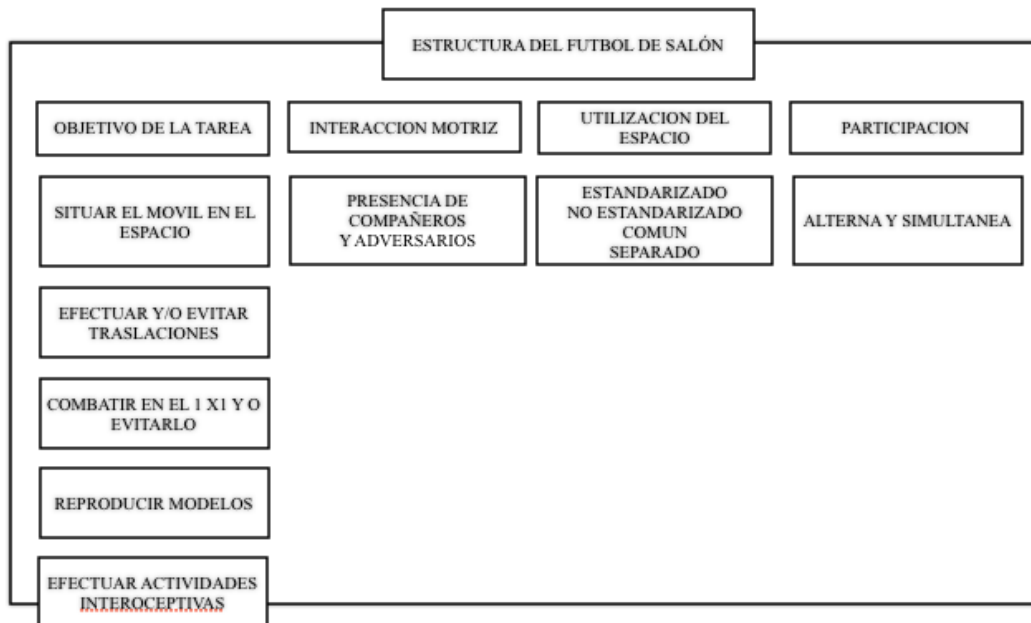
Si tiene la posesión del balón está dentro de las acciones (técnico, táctica y estratégicas), clasificadas según (Solà, 2009), que la visualizamos en el esquema 5, 6, 7, 8, 9, 12. Ilustración 3. Tablas 1, 2. En una primera columna las acciones con respecto a la acción del balón, el aspecto común entre los jugadores y destaca el objetivo específico al tener la posesión. también referimos a los siguientes autores (Sampedro, 2013) (Iglesias G. D., 2005). Quienes describen la estructura y funcionalidad de estas acciones.



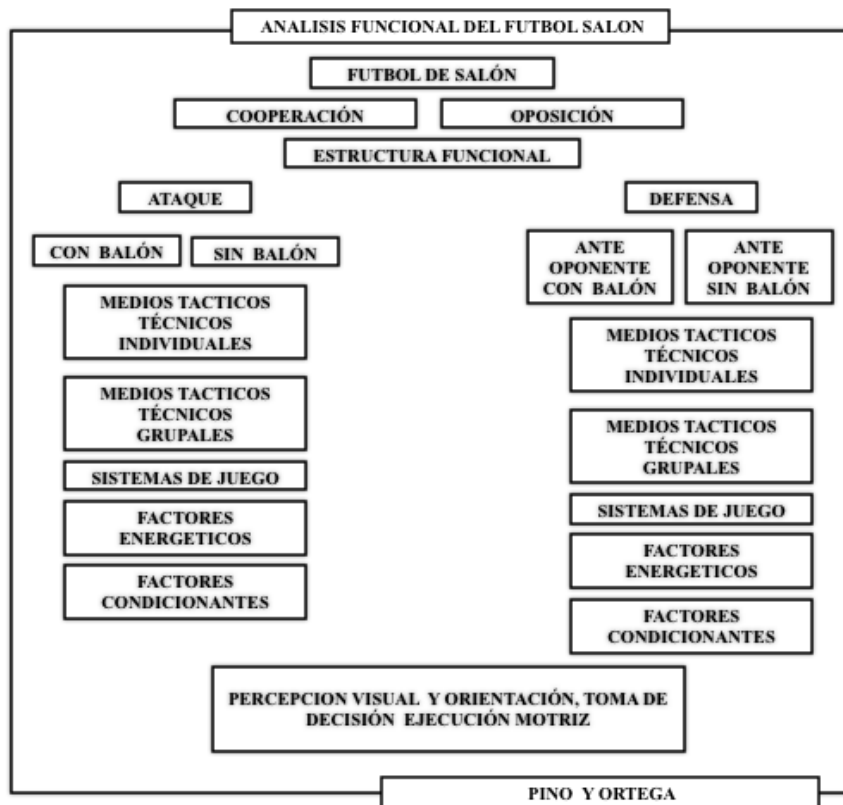
Esquema 5. Aspecto técnico- tácticos – estratégicos en el duelo deportivo 1x1 en el fútbol de salón, elaborado por Javier Triana García.

Otros, factores contemplados que son determinantes, para la comprensión de las acciones que suceden en el enfrenamiento 1x1, según (Pino, 2007). Esquema 4. Están dentro de la estructura que inicia con el reglamento del deporte, componente de reglas o códigos para su juego en condiciones igualitarias de ambos jugadores en el enfrentamiento, ya que, existe una forma técnica de hacer carga o contacto entre los jugadores, de lo contrario a criterio del juzgamiento pitara falta, o retrasara la continuidad del juego, demasiada velocidad, fuerza, una mala postura, choque con el adversario además de ser agredido o agredir al adversario, podría también a la vez, causar algún tipo de lesión o terceras consecuencias a la salud de los deportistas.

En ocasiones, estas acciones ver esquema 6 y 7. Ocurren en muy poco tiempo, en donde los dos jugadores deben tomar decisiones para la continuidad del juego. Donde volvemos a referimos al pensamiento complejo, lo fractal está dentro del todo, a la vez, el todo hace parte de lo fractal. Como también, de cada uno de estos aspectos se desencadena una serie de sub roles que estos autores describen: (Gemma, 2014) (Garganta J. , 2002) (Hernández M. J., 2000)Seguidamente (Hernández M. J., 1994) (Meinel, 1988)



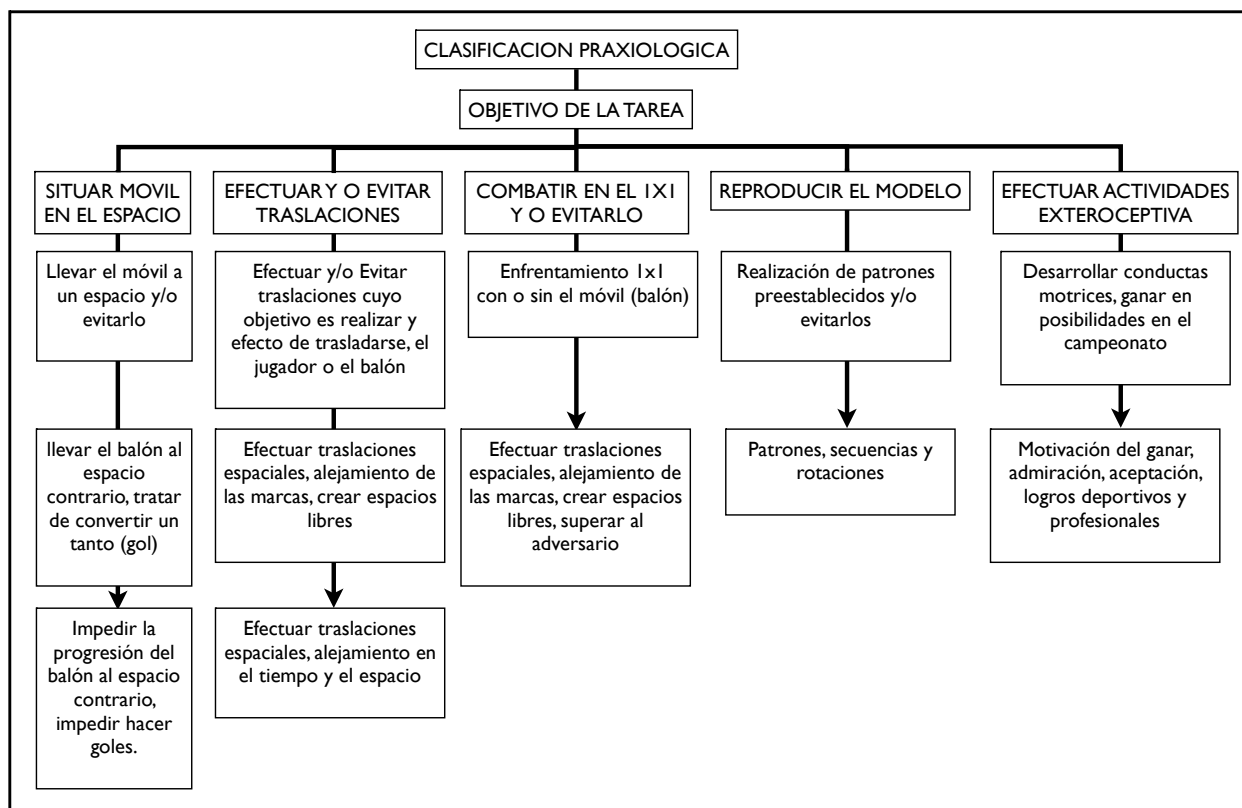
Esquema 6. Acciones en los deportes de conjunto. (Pino Ortega, 2007) (Hernández Moreno, Jiménez, 2000) (Sánchez et al, 1999). Adaptado por Javier Triana.



Esquema 7. Análisis funcional propuesto por (Pino y Ortega, 2013) y adaptado por Javier Triana.

Los roles y sub roles hacen referencia a los movimientos de traslaciones que hacen los jugadores con posesión del balón o sin él, registramos en el Esquema 8.

Los sub-roles del jugador con balón (Poner en juego el balón, avanzar con el balón, proteger el balón, pasar el balón, remate al arco, temporizar, fintar, ampliar espacios (desmarcarse...), como, los sub-roles del jugador sin balón del equipo con balón (no se tiene en cuenta, en este estudio, pero los mencionamos) Sub-roles comunes al jugador del equipo sin balón (reducir espacios (presionar....), situarse en posición de sistema, perder el balón, hacer falta o violación, recibir falta dirigirse hacia la zona de marca o del jugador poseedor del balón, ocupar una posición en el sistema, o en el espacio, fintar hacia un lado e ir al otro para quitar el balón, temporizar el avance del adversario, reducir espacios, ampliar espacios, anticiparse, entrar y/o cargar a un adversario, interceptar, despejar-desviar el balón, recuperar el balón, esperar, hacer falta, recibir falta. Los podemos ver agrupados en el Esquema, 8, 12 y tabla2.



Esquema 8. Roles y Subroles con posesión o sin posesión del balón

Debemos referirnos a los conceptos (Hernández M. J., 2000). Quien, plantea que estas traslaciones en el enfrentamiento con la posesión del balón, buscan desplazarse hacia el oponente, puede ser con el objetivo algunas de las acciones ofensivas o defensivas anteriormente registradas con relación del espacio y tiempo. (Garganta J. , 2002) o acciones estratégicas “Como la llamada quema de tiempo” (dejar que el tiempo pase, manteniendo la posesión del balón), o buscar el espacio adecuado para tener una mejor posición y precisión para hacer un pase o un remate. Estos conceptos y acciones en este proceso de sustentación hacen parte de un tercer criterio. Ilustración 4, 5. Esquema 8, 12

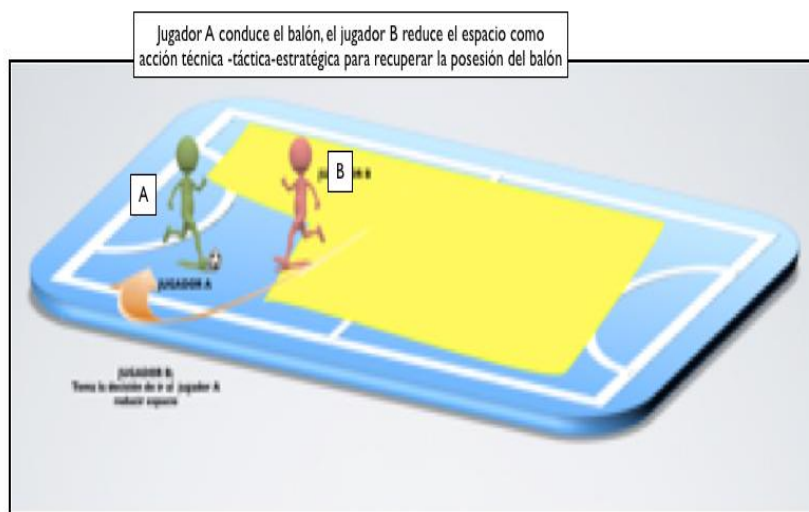


Ilustración 5. Acción de toma de decisión del defensa para reducir el espacio común.

Cuando, la acción es exteroceptiva, depende de la situación de juego es externa a la situación del enfrentamiento 1x1, como pueden ser la superioridad numérica a favor o en contra, (2x1, 2x2, 1x2), pressing, movilidad de los compañeros, espacio libre, opción de remate, etc. (Antón, 1998) (Hernández M. J., 1994) (Hernandez, 2003) (Hernández M. J., 2000) (García, 2004) (Gutiérrez, 2011) (Garganta J. , 2011) (Johnson, 2006) (Herrera, 2008) (Giraldo, 2014) (Gréhaigine J. C., 2010) (Lasierra A. ..., 2000) (Pascual, 2010) (Riera, 1989) (Seirul.lo, 2017).

Tengamos en cuenta que estas acciones del enfrentamiento dependen de todo un sistema complejo de principios que estructuran las fases de juego como lo son: el ataque, la defensa y sus transiciones que se dan dentro del desarrollo de la competencia.

La investigación de acuerdo a la revisión bibliográfica, se nutrió a los deportes de baloncesto, balonmano, voleibol, futbol, futbol sala, por estar dentro de los deportes de conjunto, con similitud en la estructuras taxonómica y funcional, como se menciona anteriormente, como resultado se plantea la siguiente matriz, que se evidencia en el esquema 9. La cual facilitó los procesos de planificación y codificación, para el seguimiento a las acciones “1x1” en la visualización de los videos.

Dentro de los componentes de la matriz están contemplados aspectos del concepto de juego, mencionados en todos los esquemas, como lo son; el espacio, el tiempo, el reglamento de juego, adicionando dos aspectos a tener en cuenta en el desarrollo de las acciones de juego como son la comunicación en mayor o menor influencia y la situación particular de estar con adversario o sin adversario, aspecto vital para describir la teoría de los principios. (García, 2004) (Garganta J. , 2002)

La matriz ver esquema 9. toma como referente el espacio, simulando el terreno de juego, (Capretti, 2011) (Refoyo, 2005). Según el reglamento FIFA y el AMF se registra como dimensiones del terreno, la regla número 1. En el reglamento del futbol de salón, (AMF). Como factor determinante, por ser el área donde se desarrolla las acciones de juego, área común. (Fotia, 2013) (Sampedro, 2013) (García, 2004) (Trigueros, 2004) (Montoya, 2014) Determina como el espacio o área donde todos interactúan, incluyendo las zonas de saques laterales (Cachón, 2014). Menciona que son áreas de desarrollo de procesos cognitivos para crear el espacio y recibir o entregar acertadamente el balón.

Otro aspecto del espacio como parte de la estructura de juego, (Grassroots), determinante en las acciones el bucle de enfrentamiento, (Jiménez, 2005) contemplados dentro de la lógica interna y externa de este de este deporte (Bouthier, 2014)., Los jugadores de futbol de salón constantemente están moviéndose buscando abrir o crear espacios (Bouthier, 2014) o cerrando espacios (Amado, 2003). Tengan o no la posesión del balón (Castillo, 1994) (Fotia, 2013) (Moore, 2014). La ocupación de posiciones en un

espacio concreto de cada jugador en el terreno de juego, lo determina muchas veces el sistema de juego que se aplica en un momento determinado en el desarrollo del partido, (Jiménez, 2005) (Paz, 2013) Diferenciado el área específica del portero, quien ocupa un área en donde es el único que puede coger el balón con la mano.

La matriz didácticamente facilita el manejo del concepto del espacio, vital para la planificación de los partidos, ejercicios y tareas de enseñanza, siendo un aspecto implícito en todas las acciones de juego (Berdejo, 2015) (CONADE) (Fleck, 2008) (López, 2007) (Ruiz, 2014).

También, hace parte de estos componentes registrados en la matriz de la lógica estructural de los deportes en conjunto, (Jiménez, 2005)., El tiempo, que consta de dos tiempos de 20 minutos, con un descanso de 10 en el intermedio, con dos tiempos técnicos que se pueden pedir uno en cada tiempo por cada equipo, existe además el tiempo de protección al portero que, en caso de necesitar alguna atención especial, es el único jugador que se le da un tiempo prudente para ser atendido. El tiempo subjetivo; cuando el deportista toma la decisión de ejecutar una acción específica anteriormente mencionadas, el tiempo y el espacio es una relación simbiótica desde la física, el uno está ligado al otro, (Giraldo, 2014).

Los referentes de la estrategia en este tema son extensos en todos los deportes en especial en el fútbol, las acciones del técnico durante el encuentro deportivo, encontramos como referente (Bayer, La enseñanza de los juegos deportivos colectivos, 1986) (Bauer, 1988). En donde describe todas estas clasificaciones, por la importancia de la técnica, como limitante de los componentes de la táctica, sistemas de juego y las estrategias, afirmando si no hay una técnica depurada, difícilmente tendrá éxito estas acciones, (Benjumea, 2009). Comenta en su tesis las diferentes relaciones de la estrategia, que tienen que ver con sus compañeros de equipo, los adversarios, el reglamento, la relación con otras áreas, la educación física, como en la vida social misma, por ello es importante registrar la estrategia como componente de la matriz en el esquema 9. (Aguilar, 2006) (Allard, 1980) (Araujo, 2006) (Juárez S.G. Navarro, 2008) (Trigueros, 2004).



Esquema 9. Estructura, marco motriz y funcional, principios tácticos, reglamento, taxonomía, fases de juego de los deportes de pelota, elaborado por Javier Triana

Otros autores definen aspectos más específicos que las mencionadas anteriormente en la matriz de la acción del enfrenamiento 1x1, que a continuación las cuales se describen y definen, a continuación: (Bauer, 1988) (Bayer C.) (Castelo, 1999) (Castillo, 1996) (Garganta J. , 2011) (Hainaut, 1979) (Mombaerts, 1991) (Perennes, 1998) (Queiroz, 1983) (Solomenko, 1982) (Teissier, 1969)) (Wrzos, 1984) (Teodorescu, 1984) (Zerhouni, 1980) (Worthington, 1974). Ellas, son:

Hacer lo más fácil; Los jugadores experimentados a diferencia del novato efusivo, cuando siente o prevé la presión o riesgo de pérdida de la posesión del balón, hace un pase a un compañero, la lanza a un espacio vacío, remata, ejecuta la acción de acuerdo a su decisión que evita la vulnerabilidad del sistema defensivo, el jugador joven toma riesgos a dar solución de ir hacia la portería contraria, muchas veces con la pérdida de la posesión.

Movilidad constante; El balón debe estar en movimiento así sea manteniendo el mismo jugador la posesión, al tener la movilidad del balón de un lugar a otro, el defensa duda cual será la dirección que tomar el jugador opositor o el pase del balón.

Mantener la concentración en visión periférica; Cuando se tiene la posesión del balón, con la acción 1x1, muchas veces el jugador baja la cabeza, pierde la referencia de los compañeros o adversarios, el sitio de la portería, o duda entre el esquema propuesto del entrenador o de la decisión a la que se enfrenta, la cual puede en algún momento cambiar en pro del objetivo del juego “meter el gol”.

Entregar y correr a un espacio; En muchas de las acciones se observa que la pérdida de la posesión del balón es esa dicotomía o excusas que se dan cuando se pasa el balón, quedando en la incertidumbre si es un pase o fue por deshacerse de la posesión por librar responsabilidad, o simplemente no tuvo la certeza de hacer el mejor esfuerzo técnico, las nuevas metodologías dicen pasar para jugar y jugar más “PEP”. (Balague, 2012) (Manna, 2012) (Cano, 2015).

Como principios defensivos se describen los siguientes: seguridad, ubicación en el espacio;

Los planteamientos estratégicos en este deporte están diversos como el número de entrenadores que puedan existir, pues, cada entrenador tiene una idea, es influenciado por un u otra metodología, quienes buscan crear espacios para pasar el balón hacia delante a la zona del otro equipo, por ende, este principio es de vital importancia, no dejar su zona responsabilidad defensivo libre.

Saber desplazarse en todas las direcciones; De acuerdo con la descrito en la ubicación del espacio, el posicionamiento del cuerpo es de vital importancia, es tal vez uno de los conceptos de mayor error en el sistema defensivo, pues, al no tener una posición adecuada del cuerpo respecto a la visión periférica de la zona defensiva, adversarios, compañeros de equipo, hace que el adversario visualice posibilidades de pase u acciones ofensivas para aprovechar.

Dominar los conceptos de anticipar; Este aspecto es fundamental en el desarrollo cognitivo del jugador, este conocimiento lo aporta la experiencia, la metodología de entrenamiento que le aporta el cuerpo técnico, casi siempre no está en el libreto de nadie, es

un instinto del jugador, poder ganar la posesión del balón en una acción determinada, hace que se produzca una transferencia de defensa a ataque, buscando quedar superioridad numérica con el adversario, porque el equipo poseedor del balón está jugado en el espacio adversario, dejando espacios libres en su campo.

Interceptar; es la acción que acompaña la anterior acción, simplemente recupera el balón.

Cooperar; esta acción unido a los conceptos anteriores, es cuando el jugador abandona su posición, funciones del 1x1 en defensa, tomando la decisión de apoyar a un compañero de juego, que en un momento tiene dificultades en la defensa.

Temporizar ofensivamente, cubrimiento del espacio libre, retardar, equilibrio, orientar defensivamente, quitar el balón, evitar finalizar; Son acciones del tiempo que el defensa trata de detener para que su atacante no invada su zona de defensa, mientras los compañeros retoman su posición defensiva,

Como principios ofensivos se describen los siguientes; Mantener la posesión del balón, ganar las líneas de juego, jugar a espacios libres, dominio de los fundamentos técnicos, temporizar ofensivamente, cambiar de orientación, progresión, cambios de ritmo, desmarque, orientar a la ofensiva y finalizar; son acciones específicas para la acción ofensivas, sumando la actitud.

Otro aspecto es; Las generaciones espontáneas de jugadores muchas veces son dones de forma natural, pero en un alto porcentaje depende de los procesos de aprendizaje, del entorno que lo ha rodeado o del nivel de competencia en el que se ha desarrollado. (Lago C. M., 2007) (Baquero, 1997). Destaca de Vygotsky, las contribuciones de la cultura, la interacción social y la dimensión histórica del desarrollo mental.

Finalmente, un cuarto criterio las acciones del enfrentamiento se da por el proceso adaptativo con un primer nivel que se basa, en la toma de decisión realizada por la experiencia acumulada del deportista, o su habilidad viene dada por sus condiciones innatas, o es el producto del proceso de entrenamiento fundamentada por el trabajo del cuerpo técnico. (Amado, 2003) (Devís J.D. Peiró) (Díaz L. G., 2013) (Hernández M. J., 1994) (Bouet, 1968) (Devís J.D. Peiró) (Díaz L. G., 2013) (Lopategui, 2012) (Riera, 1989) (Sampedro, 2013) (Teissier, 1969)



Figura 3. El jugador de rayas verticales azul blanco, cambia de dirección dejando a su adversario fuera del alcance del balón, con una débil base de sustentación, el CG, fuera del cuerpo adaptado por Javier Triana

La definición de la acción a estudiar de acuerdo al anterior marco teórico la definimos como: La acción del enfrentamiento, se define como acción entre un jugador denominado (A) quien es el poseedor del balón y un jugador (B) que intentara quitarle esa posesión del balón, reducir el espacio o impedir cualquiera que sea la progresión con el balón, que determine a manera individual el poseedor del balón. figura 5., es una acción repetitiva, alterna para cualquiera de los equipos, en cualquier parte del espacio común, se puede dar por la toma de decisión de cualquiera de los dos jugadores o por casualidad de un rebote, error técnico o táctico de otra situación de juego, ya sea por acciones ofensivas que buscan superarlo en el espacio, Imagen 4, 5. Ilustración 4. Hacer el pase a un compañero. O las acciones defensivas, buscando reducir el espacio Ilustración 5. impedir la comunicación, la progresión del jugador (A) o tomar la posesión del balón. (Herrera, 2008).

Todas las acciones que se derivan de la anterior definición, tienen una taxonomía y de acuerdo a la estructura planteada en los esquemas 8, 11. La esencia del “duelo 1x1”, los movimientos que se dan dentro del desarrollo del juego, se convierte luego, a una característica de forma natural (Roca, 1997)., que, de acuerdo a los recursos de los equipos, ayudas externas (cámara de video, auxiliares del cuerpo técnico alterno, actitud de estudio del entrenador), los entrenadores preparan contrarrestar esos aspectos tácticos que se salen de contexto como es el caso de la experiencia del jugador experimentado que marca diferencia en este tipo de acción (por el acumulo de preparación a lo largo de la vida deportiva o su talento natural), alguna de estas herramientas para contrarrestar este tipo de

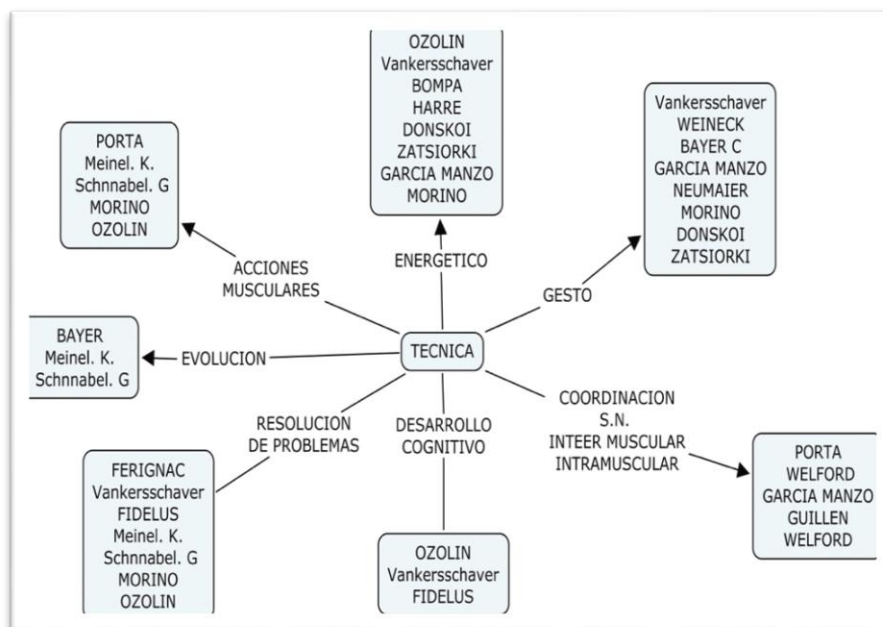
acciones benéficas de un jugador a otro, es el trabajo planificado bajo los principios ofensivos y defensivos en donde intervienen conceptos de percepción y toma de decisión (Apolo, 2006) (Apolo, 2006) (Araujo, 2006) (Herrera, 2008) (Lagardera, 2000) (Lenzen., 2009) que están dentro del modelo de juego de cada equipo.



Figura 4. El jugador (A) visualiza toma la decisión de aprovechar el espacio libre. Elaborado por Javier Triana.

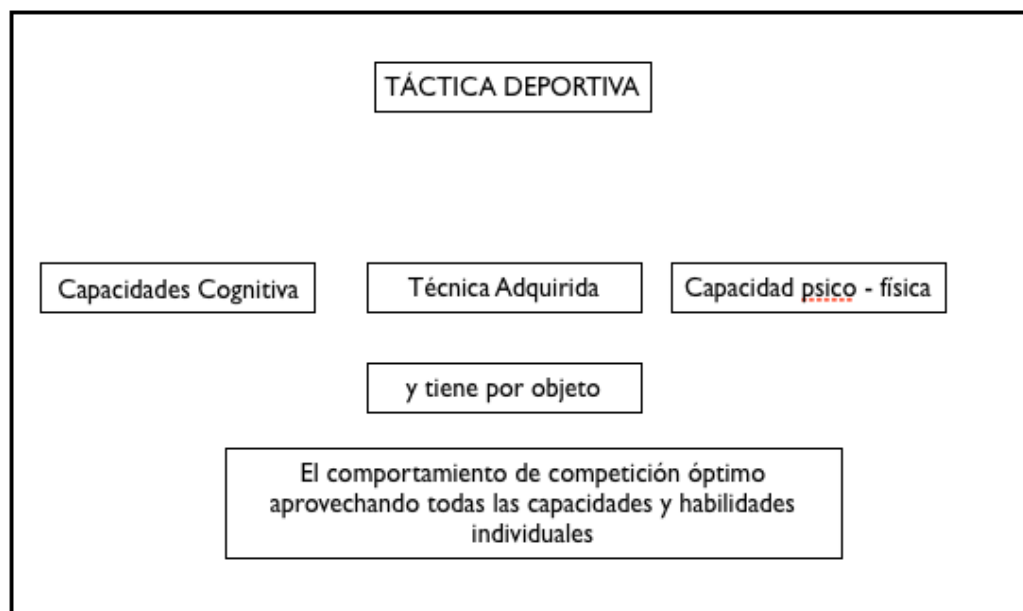
La Técnica, Táctica y la Estrategia en el Enfrentamiento 1x1

Sería muy complejo para esta investigación entrar a definir todos los conceptos de técnica y más específicamente en el enfrentamiento, por tener varias referentes de cada una de sus acciones, pero para efectos de soporte teórica describimos en el esquema 10, Los aportes de los siguientes autores definen la técnica deportiva, cada uno con conceptos muy diferentes. (Bayer C.) (Bompa T. , 2009) (Teodorescu, 1984) (Weineck, 2005). Para la investigación se toma el concepto. (Bayer C.) Descripción del gesto de la acción y con las posibilidades de resolución de problemas en el enfrentamiento.



Esquema 10. Definición de la técnica deportiva de acuerdo a un tema específico, recopilación del concepto de técnica deportiva según autores, referenciados en este mapa conceptual, adaptado por Javier Triana.

Ahora en la bibliografía consultada los siguientes autores hacen referencia a una serie de conceptos que integran los procesos de toma de decisión, desarrollo cognitivo, ejecución de las técnicas, tácticas y estratégicas que igualmente no entramos a definir pero las agrupamos en los esquemas siguientes, por dejar evidencia que en la acción de enfrentamiento 1x1, intervienen implícitamente estos conceptos y a la vez sirvieron de soporte en la codificación de las acciones a visualizar en las muestras obtenidas.



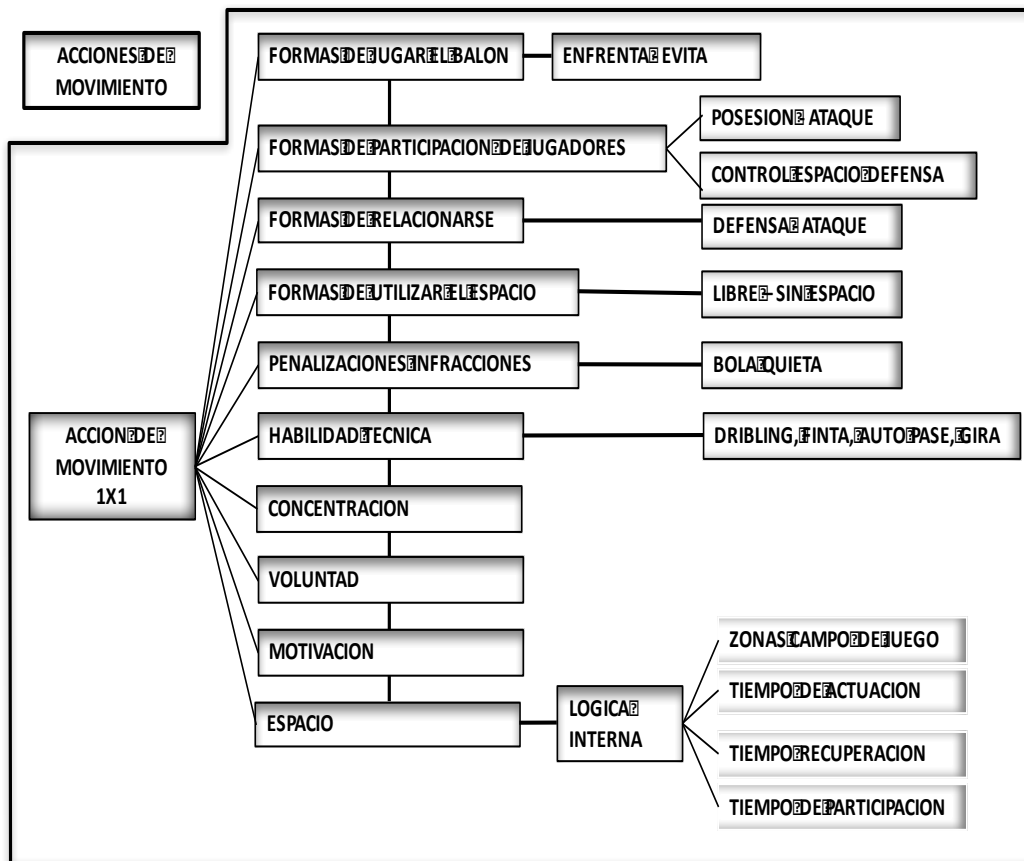
Esquema 11. Componentes de la acción táctica (Weineck, 2005).

Los componentes de la estructura de la acción táctica son; el pensamiento táctico, respuesta motriz, acciones técnico tácticas ofensivas en el enfrentamiento, ataques directos, ataques indirectos, ataques simples intención, ataques doble intención, amplitud individual, profundidad individual y conservación individual del balón. Los argumentos de estos planteamientos los encontramos en los siguientes autores; (Castejón, 2000) (Marco, 2014) (Mahlo, 1974) (Mombaerts, 1991) (Puni, 1969) (Smith, 2008) (Tamorri, 1999) (Tavares, 2006) (Temprado, 1991) (Tenenbaun G. , 2003) (Tenenbaun G. B.-E., 1992)

Seguidamente, entramos a describir las acciones específicas del enfrentamiento 1x1.

En la Ilustración 3, el jugador (A), sin establecer contacto visual con el adversario, centra su atención en el balón, realizando posteriormente, el fundamento técnico pertinente, ver Esquema 11. recibe el balón, lo controla, lo pasa, los desvía, intercepta, es el primer acto de intervención con el balón, de igual manera, la participación del jugador en el rol de atacante, ocasionado de esta manera un desplazamiento y movilidad hacia alguna acción técnica (recepción, control, etc.)

El jugador (B), Inicia su proceso de percepción de lo que debe hacer, según preparación, experiencia, demás contenidos que ya hemos mencionando en el bucle del enfrentamiento, Figura 4.



Esquema 12. Recopilación de las acciones del desarrollo del movimiento, propuestos por (Riera, 1989) (Hernández Moreno, 1994,1997,1999,2000, 2001) (Sampedro, 2013) (Jiménez Salas, 2005), adaptado por Javier Triana.

Los desplazamientos deben tener una ejecución ágil y eficaz por medio de cualquier fundamento técnico, ver tablas 1 y 2. Donde se agrupan esquemáticamente, el gesto técnico táctico o acción que hace el cuerpo, en especial los pies, como medio de contacto para ejecutar la acción final que envía el proceso cognitivo, entre la percepción, toma de decisión sobre la acción a realizar, categorizadas en la estructura en el esquema 8 y 11.

En los fundamentos del bucle del enfrentamiento utilizados son el dribling, finta, protección del balón, pase, control, que al sumarse con los desplazamientos en todos los sentidos, los cambios de velocidad, como por ejemplo; combinaciones de rápido a parado o conducción del balón con zancadas, medio pasos, o simplemente un paso para rematar, dando un repertorio de acciones que las referenciamos de las siguiente manera; arrancada (directa e indirecta), cruzada, paradas (en un tiempo em dos tiempos), pivote (anterior, exterior, posterior reverso), cambios de dirección (cambio de dirección a un lado, cambio de dirección en reverso), cambios de ritmo, temporización ofensiva, defensiva, además de la distancia sobre el adversario, teniendo en cuenta el espacio que se tiene. Proceso que describimos en las figuras 6, 7. Argumentados por los siguientes autores; (Álvarez, 2014) (Amado, 2003) (Bouthier, 2014) (CONADE) (Fotia, 2013) (Herrera, 2008)



Figura 5. El jugador (A) interpone el cuerpo entre el adversario y el balón. elaborado por Javier Triana



Figura 6. Recepción del pivote de un balón por el aire, prepara con la posición de las piernas, creando estabilidad de cuerpo, de igual manera, la protección del balón ante los adversarios, mientras las posibilidades de una segunda acción como puede ser pasar aún segunda acción como puede ser pasar aún apoyo o gira a rematar al arco, adaptado por Javier Triana.

En el enfrentamiento (1x1), el espacio tiene vital importancia, por qué determina una mayor opción de la pérdida o continuidad en la posesión del balón, Veamos las acciones de la figura 8 A, si el jugador (A), tiene éxito en las acciones de dribling, finta, este aprovecha el espacio libre que deja el equipo adversario, por desajuste de los movimientos del juego en conjunto, por estratégica del equipo del jugador (A) o poseedor del balón, por el error del equipo del jugador (B), o por el aprovechamiento de un espacio específico del espacio común (recepción del pívot, cercanía a la portería del equipo defensor. Estas acciones, pueden o no tener éxito de acuerdo, sin embargo, al analizar esta acción específica del acercamiento entre los dos jugadores, destacamos en primera instancia el espacio entre los dos jugadores (A) y (B), figura 8 A, la cual, hay suficiente espacio, el poseedor del balón, tiene la ventaja para hacer una segunda acción, (pasar, rematar, temporizar, etc.), por cualquiera de los dos lados, exceptuando, la acción que se ejecuta al lado de una línea del campo, esta acción se denomina, distancia larga (DL), perfectamente el poseedor del balón presenta dificultad o pueda ser interceptado, teniendo la opción de continuar el recorrido por cualquiera de los dos (2) lados del adversario, derecha (DLD) o izquierda (DLI), conduciendo el balón o haciendo un pase sin ninguna dificultad figura 8 A. Exceptuando si

la acción técnica del jugador A, es deficiente. La segunda situación, se da cuando la distancia se reduce, la llamamos Distancia Media (DM), siendo esta una situación en donde el jugador (A) inicia a tener dificultad por tener menos espacio, se da cuando el defensor o jugador (B) le impide salir por uno de los dos lados, figura 8 B. Para hacer una segunda acción, el Jugador (B), toma la decisión de evitar esta comunicación con un compañero o cubrir un espacio, el radar indica que es factible realizar acción aun sin dificultad, pero ahora solo se puede hacer por un lado, en este caso por el derecho (Radar azul) La tercera situación la denominamos Distancia Corta (DC), En donde cualquiera de los dos jugadores puede tener la posesión del balón o perderla, debiendo hacer otras acciones como el gesto de proteger el balón o girar hacia su campo de juego. Figuras 8 D. La tercera acción, se da cuando el Jugador (B), tiene mayor posibilidad de estar cerca al móvil (balón), siendo factible la pérdida de la posesión del balón, convirtiéndose en la acción más compleja para el juego en conjunto, la acción ya no puede pasar el balón hacia adelante, (radar rojo), figura 8 C. Cambiando el panorama para las acciones 1x1, facilitando de esta manera la estrategia y acciones tácticas del juego en conjunto, como por ejemplo el juego de presión sobre el balón 2x1.

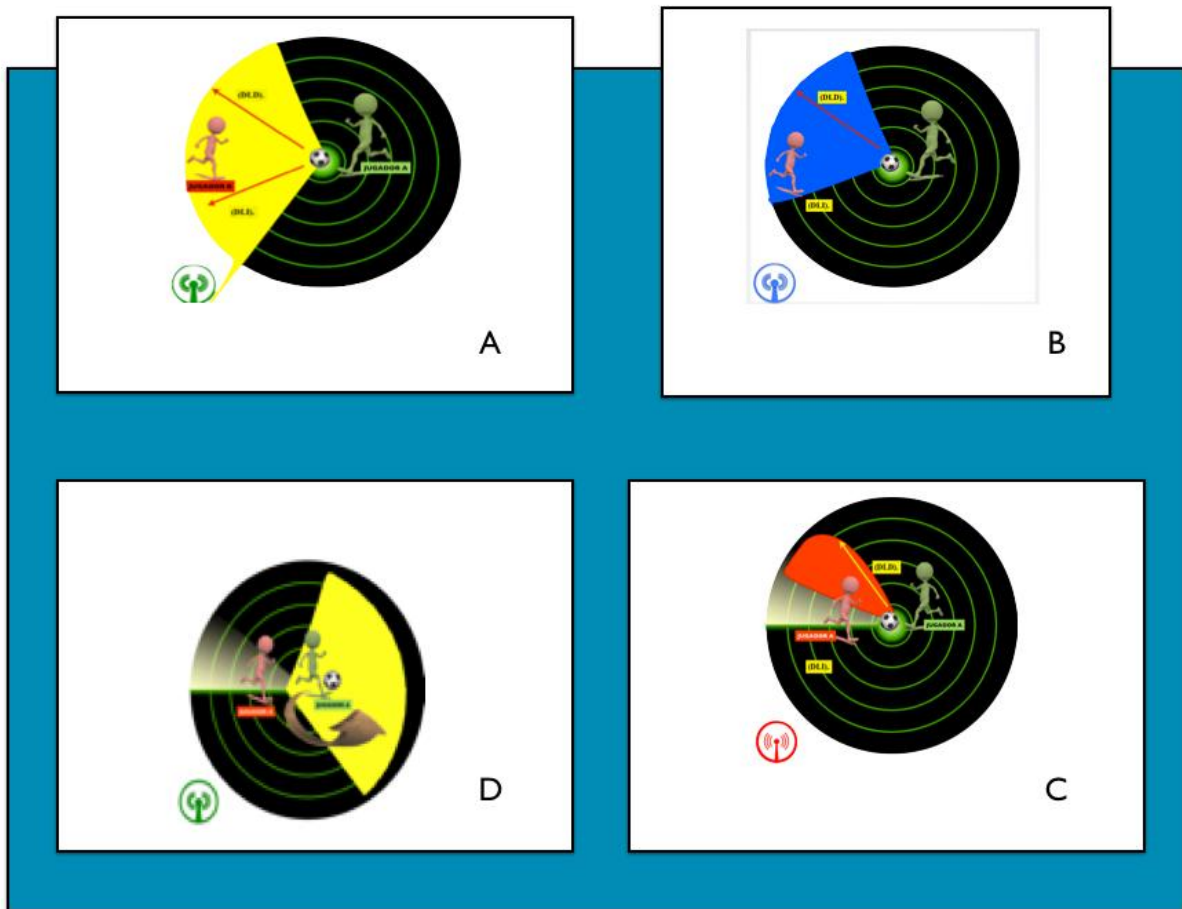


Figura 7. Las habilidades técnicas de desplazamiento, recopilación de Javier Triana según (Herrera, 2008) (Gutiérrez et al, 2011).

En La tabla 2. Se describe las acciones de los movimientos o desplazamientos del enfrentamiento 1x1, otros aspectos a tener en cuenta son los temas de la atención, concentración, motivación, que son parte de la estructura funcional de los deportes de conjunto, a continuación, iniciamos con los componentes de la habilidad en el enfrentamiento.

Tabla 2.
Recopilación Bibliográfica de los conceptos de Solá, Hernández Moreno, y demás autores que argumentan esta investigación. , elaborado por Javier Triana.

Objeto de la tarea	Situación del móvil en espacio	Ataque	
		Defensa	
	Efectuar traslaciones	Ataque	
		Defensa	
	Evitar traslaciones	Ataque	
		Defensa	
	Combatir en el 1x1	Ataque	
		Defensa	
	Evitar el 1x1	Ataque	
		Defensa	
Efectuar actividades interoceptivas	Percepción		
	Toma de decisión		
Interacción motriz	Presencia de compañeros	Apoyos Comunicación	
		1x0	Sin adversario
	Presencia de adversarios	1X1	Enfrentamiento
		1X2	Pressing
Utilización del espacio		Común	
		Específico	Propio campo
			Campo adversario
Participación	Alterna	Defiendo	
		Ataco	
	Simultanea	Defendemos/atacamos	

veamos un ejemplo, Tomado de una acción de enfrentamiento en uno de los videos del estudio de la muestra.

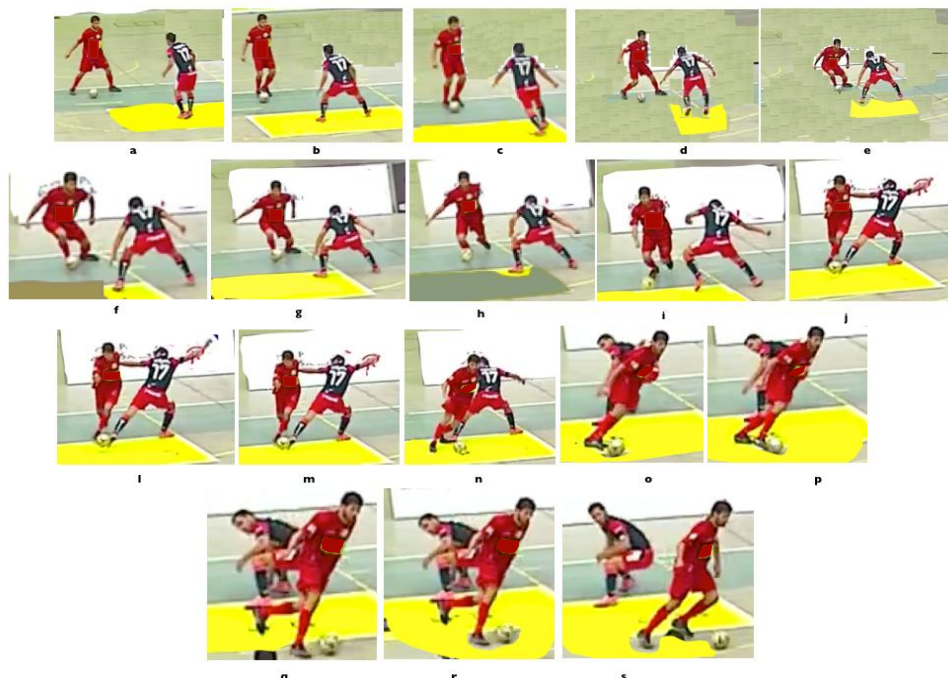


Figura 8. Ejemplo al cambio del cambio de posición y la pérdida del equilibrio, lo que facilita el desplazamiento del adversario, elaborado por Javier Triana.

Este ejemplo clásico, Figura 8. En una secuencia en donde el jugador (A), disequilibra al jugador (B), dejándolo fuera de acción, en donde el jugador (B), realiza movimientos en donde sube y baja el CG, con direcciones opuestas al jugador (A), las cuales le posibilidad hacer una progresión, teniendo éxito en su objetivo, el jugador (A).

El jugador (A), parte de la posición estable de una base de sustentación más amplia que el jugador (B), en la fotografía a, luego recobra la posición básica en la fotografía b y c, seguidamente vuelve a hacer una finta en la secuencia d, cambiando de pierna de contacto e, conduciendo con pierna derecha hacia la pierna izquierda del jugador (B) f, g, h, i, j, l, en donde el CG inicialmente esta abajo bajo y luego sube, dejándolo al jugador (B) con el CG abajo, con el cuerpo sustentado con la base de la pierna contraria, a la vez el jugador (B) sin recobrar la posición base, secuencia h, i, j, l, m, n o desplaza la pierna izquierda hacia el balón, lo que ocasiona, bajar más la base de sustentación, perdida de reacción, dejándolo casi sentado, secuencia n, o, p, q, r, s. El jugador (A) crea el espacio fotogramas b, c, d, e, f, g, h, i, j además de aumentar la velocidad, más el cambio de pierna con la que conduce el balón, superando hábilmente al jugador (B). Esta acción es una de las características de este

enfrentamiento en donde podemos analizar todos los principios Biomecánicos, (Hernández, 2015) podemos encontrar las definiciones de cada uno de estos aspectos:

Todas estas acciones se dan simultáneamente y secuencialmente en este ejemplo, de ahí la importancia de registrarlos en el estudio, en un caso determinado de hacer un estudio más detallados podemos seguir los referentes teóricos (Cortegaza, 2015) (Doria, 2001) (González, 2003)

Definición de las acciones Técnicas del Enfrentamiento

Las consideraciones técnicas individuales de la conducción o llevar el balón en los pies, tiene muchas definiciones, casi todas provenientes de las escritas en el fútbol, diferenciado aspectos estructurales del espacio, las trayectorias de progresión son más largas, pero en el fútbol de salón por tener espacios más reducidos y de acuerdo al trabajo táctico defensivo, la conducción es de vital importancia porque el jugador que conduce el balón, debe saber proteger el balón adecuadamente, mantiene la visión periférica de sus compañeros y visualiza el momento oportuno de cuando hacer un pase o puede patear al arco (Solomenko, 1982)., Tendrá mayores éxitos en el enfrentamiento o duelo 1x1. Su definición y contenidos los referenciamos en las descripciones de los autores (Schereiner, 2001).

En cuanto a la cobertura del balón esta indudablemente el concepto de la protección del balón por medio de la oposición corporal, que va directamente ligada a la conducción del balón, siempre que exista la oposición directa de un adversario. No confundir con la cobertura táctica que es uno de los principios tácticos defensivos (sin posesión de balón). Ofrece dos variantes según sea la acción y según sea la protección, en carrera (dinámica) o de parado (estática) o según sea la posición, puede realizarse de costado o de espaldas.

La Técnica individual el dribling o regate; es la acción técnica que permite avanzar o progresar con el balón sobre el terreno de juego, conservando y manteniendo su control o posesión, desbordando al adversario para que no intervenga en el juego, es una acción llena de fantasía, imaginación, habilidad y personalidad por parte del jugador que lo realiza. Su ejecución nace con el propio individuo, aprovechándose de todas las ventajas posibles ante el adversario, tales como la velocidad, la destreza y el cambio de ritmo. (Schereiner, 2001),

el autor plantea diferentes tipos de regate, simple o compuesto (de frente o de espaldas y en estos últimos, siempre hay una finta previa). Los autores (Iturbide, 2008) (Siomara, 2010). Describen las ventajas, errores, desventajas que se presentan en esta acción.

Las fintas son un gesto que puede hacer en todo movimiento con cualquier parte del cuerpo, que no represente ni parcial, ni totalmente un elemento técnico. También es un cambio de ritmo en la acción desequilibrante, un cambio de distancia, etc. Pueden ser (de primera o doble intención, maniobras causales, pasivas o activas).

Por último, el golpe de cabeza, fundamento técnico que no es tan frecuente en el fútbol de salón, pero es determinante en algunas acciones del enfrentamiento. Es una ejecución técnica que se clasifica según la intención o circunstancia del juego en que se realiza. Así en el aspecto ofensivo, se transforma en pase, desvío a gol, remate, prolongación, control o amortiguamiento y habilidad. En el aspecto defensivo, generalmente es una interceptación por despeje, desvío, corte o anticipación.

La actuación táctica es el resultado de la preparación del entrenador a su deportista para el desempeño en su confrontación, el deportista es quien le corresponde activar los mecanismos de percepción, junto con el proceso cognitivo para dar solución a la propuesta del adversario u oponente, la táctica individual es la esencia del enfrentamiento 1x1, desde cada rol se puede interpretar como la capacidad de superar al adversario o evitar ser superado. (Riera, 1989) (Ruiz P. L., 2005) (Antón, 1998). Desde la perspectiva táctica el poseedor del balón debe valorar la situación, mira las alternativas y ejecuta una acción técnica para vencer al adversario (Dribling, finta, pase), este proceso de interacción entre poseedor del balón con el oponente, tiene los siguientes momentos fundamentales:

La caracterización del oponente, su ubicación espacial, la trayectoria entre el balón, la fase (defensa, ataque, transiciones), el juego en conjunto (compañeros o adversarios) (Gréhaigne & Wallian, 2005) describe completamente cada uno de estos aspectos, para una mayor profundidad en la estructura y su funcionalidad, esquemas 18 y 19. la encontramos en los siguientes referentes bibliográficos; (Bouthier, 2014) (Lago, Martín, & Seirullo, 2007) (López R. V., 1997) (López R. M., 2008) (Palau, 2005) (Palau., 2006) (Palau X. , 2007)

La definición de la acción técnico táctica es proteger el balón; el jugador (A) cuando queda con espacio reducido, dificultándose hacer cualquier otra acción técnica (pase,

dribbling, remate) o por virtud del adversario jugador (B) le reduce el espacio, el jugador (A) debe girar sobre su eje longitudinal o vertical, parcialmente entre (90° a 180°), desplazando el balón hacia uno de los lados, de lo contrario dejaría el balón a la vista del adversario, con la gran posibilidad de perderlo por la acción simultánea del jugador defensor (B), al girar deber ir conduciendo el balón con el borde exterior del pie más lejano al adversario, el pie opuesto que está siendo utilizado como base de sustentación, el pie más cercano al adversario debe ir interponiéndose entre el adversario jugador (B), con el balón, se debe evitar la acción de poner la planta del pie sobre la parte superior del balón, la acción con el pie en contacto con el balón direcciona el balón a otro sentido de orientación de la confrontación, en busca de un apoyo, figura 5, 6 y 9.

Las acciones técnico tácticas defensivas en el enfrentamiento, están integradas por los dos aspectos, que para algunos autores están integradas implícitamente, dentro la clasificación de su contenido se menciona las siguientes: La interceptación y sus formas con el interior del pie, con el pecho, con la cabeza y el corte. Los autores que describen estas acciones son: (Rigal, 1996) (Ripoll, 1987) (Ruiz P. L., 2005) (Sans, 2006)



Figura 9. EL jugador de camiseta roja, cae infortunadamente facilitando la recuperación del adversario, adaptado por Javier Triana.

Las clases de duelos o enfrentamientos (1x1); de acuerdo a la posición del balón o móvil, tenemos las siguientes; en el aire, en el suelo, el adversario y el portero, presentándose en cualquier parte del espacio común. Algunas características del duelo o enfrentamiento (1x1) del jugador (A) poseedor del balón son: hacer un amague y disparar al arco, regate por encima del balón y salida por el lado opuesto, regate con el balón, regate con pase del balón por detrás de la pierna de apoyo, regates hacia un lado del cuerpo del jugador (b) y cambia de dirección, cambio de ritmo y amague en la conducción del balón, variedad de tipos de recepción y control del balón, acciones de cabeceo.

Las acciones técnico tácticas en el juego de defensa: son aquellas acciones que debe hacer el jugador (B) cuando no tiene la posesión del balón como; el estado del balón, (estático / en movimiento), situación espacial con respecto al espacio común y la situación de enfrentamiento, (área propio campo, área campo adversario, cercano o dentro área del portero propio o del adversario (bomba)), posición del jugador poseedor del balón y sus compañeros, posición del jugador poseedor del balón y sus adversarios, la habilidad del poseedor del balón, propia habilidad al defender.

Las cargas ofensivas y defensiva, como la acción táctica individual ofensiva, mediante la cual el jugador con balón trata de evitar que el rival recobre la posesión del balón, como poner el cuerpo ante el adversario o al entrar en contacto físico con la parte superior del tronco, empujando hombro con hombro al jugador adversario, en la disputa del balón, con el fin de apartarlo o desequilibrarlo reglamentariamente, para recuperar el balón o seguir conservándolo.

La forma técnica de la carga, es realizarla hombro contra hombro u hombro contra espalda por un momento limitado. Se produce cuando el jugador que tiene la posesión del balón se apoya sobre la pierna más alejada, la prioridad es el balón, hay que procurar protegerlo, hacerse con la trayectoria de desplazamiento, cargar todo el peso del cuerpo en el hombro y ser el primero en hacer contacto con fuerza en la disputa.

Las clases o tipos de cargas son; hombro con o sin hombro, frontal, sin violencia o fuerza desmedida, separando los brazos o empujar), la espalda (sin violencia o fuerza desmedida, sin separar los brazos o empujar), además se referencia el tema del centro de gravedad en el enfrentamiento, ya que hace parte de las acciones técnicas del dribling, finta, en la figura 1 y 2. Muestra el punto de partida del enfrentamiento, alineados frontalmente en posición anatómica llamada "en Cineantropometría" "posición de atención antropométrica" o "posición estándar erecta", (González, 2003) (Lopategui, 2012) definen y caracterizan el centro de gravedad, un ejemplo de este proceso lo observamos en las figuras 8 y 9. Porque la base de sustentación deja de estar está estable, producto de las acciones fintas, dribling, arranques, etc.

METODOLOGIA DE ESTUDIO

En la investigación inicialmente se diseñó un estudio hermenéutico por su riqueza bibliográfica, conceptual y descriptiva. Basándose en (Parlebas, 2001) (Hernández M. J., 2000) como punto de partida de la estructura de la clasificación de los deportes de conjunto, seguidamente se definió la estructura de estudio bajo la propuesta del grupo de estudio de la universidad de las Islas Canarias, Grupo Praxiológico de Lleida. (Hernández., 1997) (Jiménez, 2005) (Teodorescu, 1984)

Definiendo el marco estructural, que fue referenciada por una extensa búsqueda bibliográfica, afianzando los conceptos técnicos, tácticos y estratégicos de este deporte, sus combinaciones con los conceptos de espacio y tiempo, se buscó definir todos los conceptos pertinentes, clasificarlos, en roles y sub roles, apoyados en imágenes, mapas conceptuales, y anexos cronológicos desde su marco histórico, la estructura del deporte, sus consecuencias funcionales, buscando una respuesta teórica al estudio específico del enfrentamiento 1x1 del futbol de salón Colombiano. (Benjumea, 2009) (Garganta J. , 2011) (Fleck, 2008) (Peitersen, 2007).

Seguidamente, la investigación es puntual, porque se hace el seguimiento a los equipos que se pudieron observar en directo o en diferido por video del torneo profesional de futbol de salón en estas temporadas, 2010, 2011,2012. Evitando la parcialización a un solo equipo o haciendo comparaciones entre estos. Se registró el comportamiento de las acciones de enfrentamiento 1x1, las cuales fueron codificadas, como lo muestra la tabla 4.

En una primera fase no se cuantificaron las acciones observadas, ya que se fue eliminando las probabilidades de selección de las acciones a evaluar, (Martín, 1995). Anexo C.

Los resultados que se obtienen, luego del procedimiento realizado en dos fases (cualitativa y la cuantitativa), la primera es la formación teórica descriptiva de los fundamentos, técnicos, tácticos y estratégicos en el enfrentamiento, agrupadas en las figuras, tablas y esquemas. La segunda, el procedimiento de registro de datos de acuerdo al procedimiento observacional con las siguientes características, visualizado en el esquema 24:

1. Relación de las acciones seleccionadas, con los objetivos formulados.
2. Proceso planificado sistemáticamente en la recolección de datos de cuantas veces se presentaban estas acciones.
3. Control sistemático y codificado para su posterior análisis e interpretación de los datos.
4. Comprobación y controles de validez y fiabilidad de cuantificar las acciones que fueron codificadas.

Con la descripción de los datos cualitativamente obtenidos, fueron codificadas, teniendo en cuenta las consideraciones planteadas por los autores (Anguera, 2001) (Demetrio, 2012) (Selltiz, 1965). Sobre, que se deben hacer previamente para seleccionar las acciones de los partidos a estudiar y las condiciones para que en cada uno de los partidos se tuviera unos criterios estandarizados en el seguimiento de los partidos que se iban observando.

Inicialmente la intención fue la de observar partidos, entrenamientos en directo de forma presencial, posteriormente algunos videos captados por la cámara de video personal discerniendo las preguntas de que, como y cuáles son los comportamientos que se registrarían.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, se planteó la conducta del observador y definir el procedimiento operativo, para su registro físico, en papel, por medio de plantillas improvisadas, las cuales fueron igualmente depuradas, hasta formalizar este procedimiento.

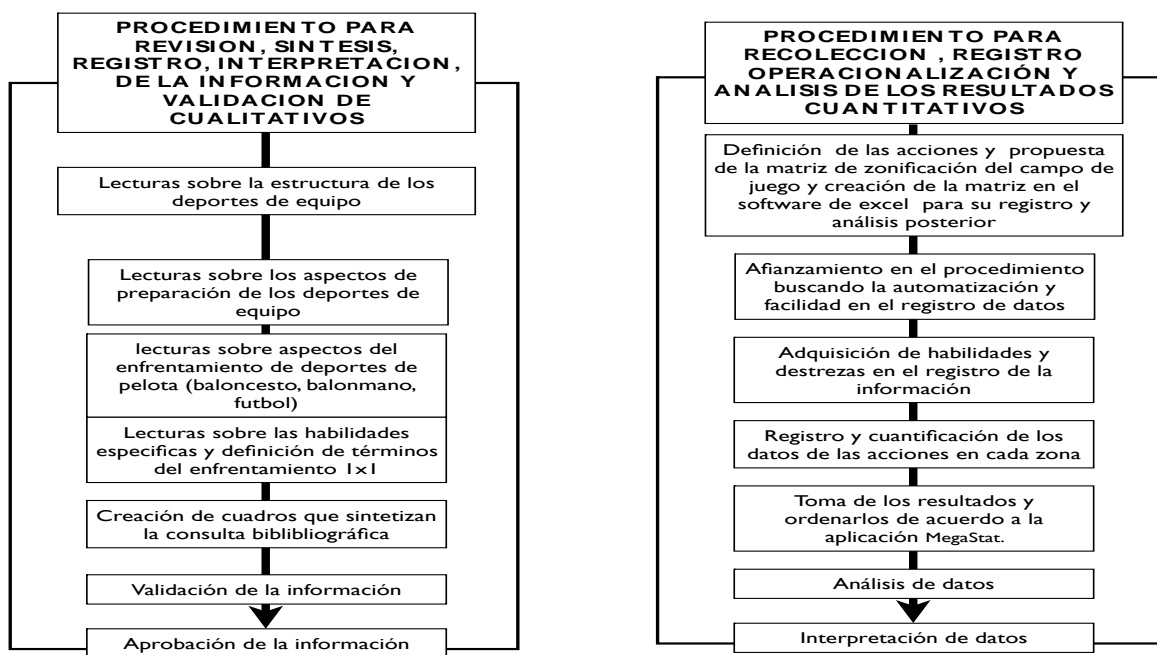
En la descripción anterior y la información obtenida, se tuvo el siguiente procedimiento metodológico:

- 1) Observación en vídeo de las acciones parciales de la conducta a observar en los que más se pudieron observar durante la temporada 2010, datos sin estandarización, pero sí, de la percepción que iba teniendo del estudio.
- 2) A partir de este procedimiento, se redefinió, elimino o se introdujo nuevas categorías, que son las que presentamos en esta investigación, facilitando su comprensión. En la tabla 4.
- 3) Hecha la observación anterior, se procedió a aprender y memorizar las categorías, definidas para manejarlas de forma rápida e inmediata, ya que los

estudios previos el tiempo era tedioso y se daba a hechos de confusión por la complejidad de toda la información que se deseaba registrar.

- 4) finalmente se establecieron 10 categorías a registrar, tabla 4. dos plantillas de registro, una de zonas donde suceden los hechos y otra para el registro de datos en Excel la cual buscaba automatizar los datos, para hacer su observación grafica para el procedimiento descriptivo y posterior análisis de los datos cuantitativos.

De esta forma se efectúan los análisis necesarios cualitativos y cuantitativos para hallar las relaciones de diverso orden existentes entre las diferentes dimensiones y sus respectivas categorías o códigos finalmente establecidos para la investigación en el enfrentamiento 1x1 en el futbol de salón.



Esquema 13. Representación del procedimiento metodológico de los patrones del enfrentamiento 1x1, elaborado por Javier Triana.

Restricciones a tener en cuenta:

Antes del planteamiento de las consideraciones finales de la investigación, se deben mencionar las restricciones iniciales que se establecieron encaminadas a facilitar el proceso de observación y registro de datos, como garantía para no cometer errores (Anguera, Blanco, Losada y Hernández Mendo, 2000). Básicamente son las siguientes:

- Homogeneizar la muestra en que no se siguiera a un mismo equipo por encima de otros.
- En el momento de observación del encuentro deportivo se eliminó el volumen de la transmisión, para evitar la interferencia y parcialización de los periodistas.
- Evitar la parcialización de registro por preferencias a un equipo o región.
- Mantener la concentración desde el inicio hasta el final del encuentro deportivo, evitando los ruidos, levantarse del sitio de observación, causando de esta manera tener que volver a iniciar el procedimiento observacional.
- La calidad del video, que en muchos de ellos por la calidad de las cámaras se pierde el enfoque y dificulta la observación de las acciones del enfrentamiento en zonas lejanas desde donde se instaló la cámara.
- Se eliminó la toma de tiempo en la posesión del balón por los equipos, porque se pierde la concentración en la secuencia y registro de los datos de la especificidad del enfrentamiento en las planillas de registro.
- No se registran los nombres de los equipo, fechas y horas, cuando se produce el encuentro, pero con la certeza que corresponden al torneo profesional de fútbol de salón.

Finalmente, la población seleccionada para la investigación fue en base a los equipos que participaron en el Torneo profesional de Fútbol de salón en Colombia, durante la temporada 2011 y 2012. Recopilando una serie de 25 videos, que registran encuentros deportivos en las diferentes regiones del país. Buscando tener una muestra representativa, de los cuales, por los tecnicismos y fiabilidad, se dejaron para el estudio, 12 videos, ya que fue imposible registrar los videos de todos los encuentros por los desplazamientos, los

costos, o impedimento tecnológico, pero dentro del proceso de selección, se trató de tener evidencias de la mayoría de equipos participantes.

Los datos de las acciones del enfrentamiento 1x1 a través de la estadística descriptiva que arrojaran datos cuantitativos, fueron registrados en las tablas 2, 3 de datos que se recolectaron con el siguiente proceso metodológico:

- 1) Se zonifica el campo de juego común, donde suceden los hechos, figura 20.
- 2) Se codifica las acciones de enfrentamiento que se dan dentro de los partidos seleccionados.
- 3) Se registra las acciones para cuantificar cuantas acciones de enfrentamiento en cada zona, por partido.
- 4) Se cuantifica las acciones codificadas, durante el tiempo de juego reglamentario.
- 5) Se agrupan las zonas ofensivas, defensivas y se cuantifica por ser las mis más zonas en campos de cada equipo y se suman sus acciones como una sola.
- 6) Se hace una quinta tabla de la sumatoria de todos los partidos analizados y se toman datos sumatoria de forma total.

La población estudiada son los equipos participantes en la COPA POSTOBON DFS DE MICROFUTBOL de los años 2010, 2011, 2012, en estos tres años el torneo conto con 16 equipos, en cada temporada, El sistema de juego en estos tres años, distribuían en dos grupos de 8, luego eliminación sencilla, con 8 clasificados, los cuatro últimos encuentros hacían partidos de play off, el ganador para ir a la final y en la final, era, el que ganara dos de tres, de esta manera, el total de partidos jugados en cada temporada y sumandos los tres años es de 152 partidos. Veamos los siguientes datos, por año:

2010	16	42 partidos
2011	18	68 partidos
2012	16	42 partidos

152 partidos en los tres años; 12 videos = 13,2 %

Teniendo en cuenta que la temporada 2010, fue un año de percepción del procedimiento y selección de las acciones a estudiar, la población la enfoco de 152 partidos que es la sumatoria de los tres años, la reduzco a 110, que sería, la suma de los partidos que se jugaron en el 2011, 2012, por ser el número de partidos con la posibilidad de escoger como muestra, una vez se toma la decisión, se analiza y se plantea de acuerdo al procedimiento mostrado en el esquema 13, ahora, de esos 110 partidos potencialmente que se podrían analizar, se obtienen 25 videos, los cuales, se eliminaron 13, por considerar que técnicamente no cumplen las condiciones del objeto de estudio, por condiciones económicas y restricción del acceso a la obtención de estos partidos en DVD, de forma estandarizada, que fue, la duración del partido sin interrupciones, inclusive mostraban lo que sucedía en el descanso, estos 12 videos que cumplían con los requisitos anteriormente mencionados, finalmente, la toma de la muestra de 12 videos para porcentaje del 13.2 %. Lo que arrojo un total de 2423 acciones de enfrentamiento, que se pueden ver en los datos estadísticos plasmadas en el anexo C.

Esta muestra no está tomada bajo ningún diseño muestral estadístico, luego no se puede asumir que sea una muestra probabilística, sin embargo, para los objetivos de esta tesis se puede aceptar como representativa. Las acciones codificadas de enfrentamiento se registran en la tabla 4 e Infograma 1. Diagrama el campo de juego en zonas para establecer que sucede en estas acciones geográficamente, se observa en el anexo B.

Las Variables de los criterios cuantitativos, se describen a continuación, se hace un el análisis de los datos de cada partido, presentando tablas y gráficos mostrando las medidas, resultados e interpretación estadísticos, analizando los resultados partido por partido, describiendo el proceso estadístico en Excel con la aplicación MegaStat. Ver Anexos donde aparecen las descripciones, tablas y graficas correspondientes en el anexo C.

Damos un ejemplo del plano cartesiano del partido No 1. Podemos ver la tabla 3. Con su descripción de los datos de la tabla.

Tabla 3.

Registra las acciones de enfrentamiento 1x1, enumeradas de la A1 a la A10, y la suma de las acciones de la Z1 a la Z15.

Elaborado por Javier Triana

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	
Z1						2					2
Z2		1	1						1		3
Z3		2							1		3
Z4		1							1		2
Z5			1								1
Z6			1				1				2
Z7			2					4			6
Z8		1	1				5	1	1	1	10
Z9				1				1			2
Z10		1	1	1				1			4
Z11			2								2
Z12			1	1							2
Z13			1								1
Z14			1								1
Z15											0
	0	6	12	3	0	2	6	7	4	1	41

En la tabla 3. En la primera fila de color verde se registran el número de las acciones iniciando con la Acción 1 (A1), terminado con la acción 10 (A10), A= Acción

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10
----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

las sumas de los datos de estas acciones aparecen en la parte inferior que esta de color naranja, en el caso del ejemplo de la tabla 2. Los valores son (0,6,12,3,0,2,6,7,4,1)

0	6	12	3	0	2	6	7	4	1	41
---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	----

para un total de 41 acciones. En segunda instancia en el lado derecho se observa el registro de las zonas, tabla 3. Las cifras se ubican en orden ascendente iniciando con la zona 1 (Z1) a la zona 15 (Z15), los resultados finales de cada zona aparecen en la columna final de color zapote con los valores (2,3,3,2,1,2,6,10,2,4,2,2,1,1,0). Los cuales igualmente suman las 41 acciones, corroborando la veracidad de la cantidad de acciones.

La definición de cada acción la encontramos en la tabla 4., Compuesta por dos columnas las cual indica el código y la definición de cada acción. Los resultados estadísticos los podemos analizar en el anexo C.

Tabla 4.

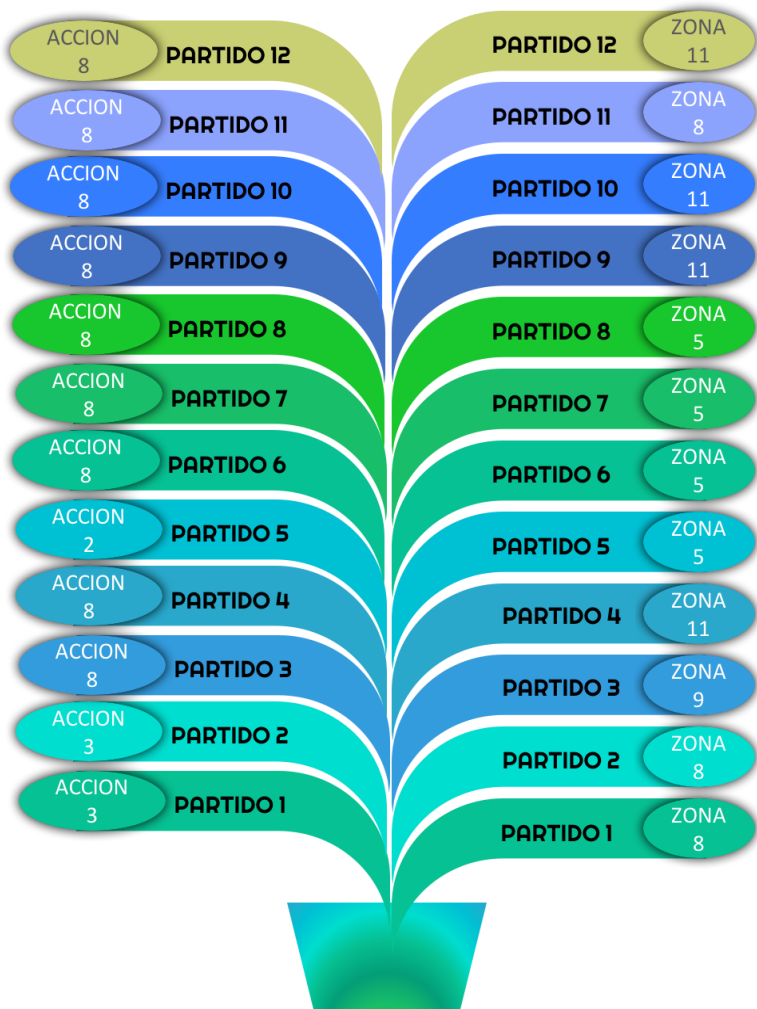
Tablas de códigos seleccionados con sus definiciones, elaborado por Javier Triana.

CODIGO	DESCRIPCION
A1	Acción de enfrentamiento JA VS JB, el poseedor del bota el balón a cualquier lado, Para evitar alguna acción de peligro hacia su portería o reacción del adversario.
A2	Acción en donde el JA, toma la decisión de hacer un pase y evita el enfrentamiento o visualiza una acción de un compañero con mayor opción de patear al arco
A3	Acción de enfrentamiento donde el jugador JA, pierde la posesión en el enfrentamiento y el pasa a posesión del JB
A4	Acción en donde el JB intercepta el balón pero que no se queda con la posesión del balón, este puede ir a cualquier lado.
A5	Acción de falta ofensiva o defensiva en el enfrentamiento entre lo JA VS JB
A6	Acción de patear al arco luego del enfrentamiento o en mismo enfrentamiento por parte del JA.
A7	Acción que realiza el JA al recibir de espaldas en la posición de pivot, a la portería adversaria y realiza acciones de giro o pase, o las acciones de enfrentamiento en donde al estar presionado gira en busca de un apoyo de un compañero o interpone el cuerpo entre el balón y el JB
A8	Acción de enfrentamiento donde realiza, dribling, finta o conduce el balón frente al adversario y se dirige frontal o en diagonal a la portería adversaria
A9	Acción en donde el JA prefiere evitar el enfrentamiento y realiza alguna otra acción técnica para no enfrentarse a un adversario “pase, conduce a un espacio vacío, se devuelve, o simplemente gira el cuerpo
A10	Acción en donde el jugador A prefiere cambiar de dirección al sentir persecución del adversario, el espacio libre para avanzar, o mejor posibilidad de alejar la marca que lo presiona.

Estos datos son tenidos en cuenta para analizar como las variables estadísticas, de manera discreta, por ser cifras en números enteros.

Nos apoyamos en el siguiente infograma, como recurso para dar a entender y hacer un resumen de los datos, estadísticos referenciados en el anexo C. de cada partido de forma simple, el análisis completo puede verse en este anexo.

Infograma 1. Indica el partido, la zona que más enfrentamientos tuvo **y el código (según, tabla 4)**. De la acción que más enfrentamiento hubo.



LA VALIDEZ

La validez de este estudio esta soportada por la referencia del marco teórico, su análisis e interpretación, como de la muestra representativa de los videos que se pueden

demostrar y soportar por los medios del análisis de movimiento y del estudio riguroso segundo a segundo de las acciones de enfrentamiento de la muestra seleccionada, que demuestran que los conceptos teóricos y la percepción de las acciones técnicas, tácticas y estratégicas de cómo salir adelante en el enfrentamiento o duelo deportivo 1x1, coinciden entre la descripción de lo cualitativo, visualización de video y resultados estadísticos registrados.

El material para la visualización de los videos se utilizó en computador Mac Nombre del modelo: iMac. Identificador del modelo: iMac12,1. Nombre del procesador Intel Core i5. Velocidad del procesador: 2,5 GHz Memoria: 4 GB. Versión de la ROM de arranque: IM121.0047.B23. equipado con un software OS X 10.11.3 (15D21). Además de verlos en un segundo sistema de visualizar los videos en televisor LG TV DIGITAL modelo LG 42LE4300-DEA TV. Con un DVD Modelo Panasonic, El programa de educación de Video, para producirlos a baja velocidad fue el Final Cut Pro. app. versión 10.2.1. 2001-2015. para el registro de algunos videos en directo se hicieron con una cámara SONY DCR DVD 610, HANDYCAM.

El programa de observación que se utilizó es el Final Cut, en combinación de formatos de campo y sistema de categorías, que facilita el programa Excel, Estableciendo 10 códigos de acciones de enfrentamiento, tabla 3. A continuación, presentamos el instrumento de observación que se ilustra en la Tabla 1. Además, en la Figura 1, se presenta el reparto zonal reflejado en el instrumento de observación.

Procedimiento:

Instrumentos de registro.

El instrumento utilizado en este estudio fue basado en el sistema de categorías construido por (Caldeira, 2001)., Que deja ver todos los argumentos de investigar por medio del recurso del video, apoyado por varios referentes de investigadores. para el análisis de proceso ofensiva en 1x1 Fútbol, después de haber estado sujeta a los cambios necesarios, debido a la especificidad de Fútbol Salón. El sistema de clasificación es uno de los instrumentos básicos metodología observacional. siendo preparado el observador sobre la base de la realidad empírica y soporte teórico, que se caracteriza por ser un sistema de

cerrado, de un solo código. (De Sánchez, 1991). Para el estudio quedo los códigos registrados en la tabla 4.

Para el análisis de proceso del enfrentamiento o duelo deportivo en 1x1 en Fútbol de salón colombiano, después de haber estado sujeta a los cambios necesarios, debido a la especificidad de a la que se llegó luego de un proceso de depuración de la información de lo que se iba estudiar específicamente. El sistema de clasificación es uno de los instrumentos básicos metodología observacional. Siendo consciente que dedico bastante tiempo preparando las matrices y analizando video por video, se inicia esta análisis y revisión de los partidos como observador de la realidad empírica y apoyado en el soporte teórico, llegando a caracterizar cada acción, sistema de cerrado sobre esos conceptos. (Anguera, 2001).

Luego de revisión exploratoria, se planteó las categorías y la propia metodología observación. Se puede ver el sistema de categorías configurado para este estudio, la cual se registraron los datos de las acciones que se daban en estas acciones específicas (recepción, control, Dribling, protección, pase, remate, pase al espacio vacío, rechazo, tiro a gol, gol, etc.), luego del análisis y de estar cambiando la optimización del tiempo en el análisis de estos factores en cada uno de los juegos, que por su complejidad en la cual se ocupaba en promedio 5 horas en cada encuentro deportivo, se redujo las acciones y los efectos, por ejemplo inicialmente se determinaba la recepción si se hacía con pie derecho o izquierdo,

Se determinó unificar este criterio a cuantificar, si la recepción se hacía bien o mal, igualmente con los otros aspectos planteados, por eficiencia y delimitación de las variantes del estudio, quedando la siguiente matriz de registro. (Barbero, 2001). Cuantificar la variable temporal del jugador durante su actuación en el partido proporciona información muy relevante para poder deducir las cargas físicas y fisiológicas a las que éste se ve sometido. El fútbol salón es un deporte donde predominan los esfuerzos intermitentes a gran intensidad y de corta duración con una importante sollicitación de la vía anaeróbica aláctica. Analizar la dimensión temporal durante la competición permite estimar las exigencias físicas y requerimientos energéticos, el conocimiento de los tiempos y porcentajes de participación y de pausa permite la aplicación de entrenamientos más específicos, igualmente en los aspectos técnicos debemos tener datos y su análisis para acercar la ciencia en los aspectos que interviene directa o indirectamente, por qué la

competencia lo exige y las necesidades de preparación igualmente se transforma. (Moore, 2014) (Berdejo, 2015). Presenta una investigación sobre la alta intensidad a nivel fisiológico que tiene este deporte, aspecto muy relevante por hacer parte de la preparación para este tipo de duelos deportivos.

Una vez se optimizó la planilla de registro de estos datos, Anexos. Hubo necesidad de crear otra planilla de registro sobre los aspectos de los efectos que estas acciones primarias, recordando específicamente que solo se tomaron las acciones cuando el jugador estaba en presión con el adversario, planillas que contenían registro negativos o positivos y sus acciones respectivas dependiendo de la buena o deficiente fundamentación del deportista.

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El análisis descriptivo del presente estudio se registraron 2423 casos 1x1, lo que representa el 13,2 % de los enfrentamientos ocurridos. Estas cifras muestran una alta frecuencia de 1x1 de las acciones, son cifras significativas, que afirman la necesidad de entender mejor la importancia de la estructura conceptual y funcional de juego en el fútbol salón, zona del campo, encontrando, que la mayoría de los casos 1x1, se produjeron en la zona 3 (42,6%), mientras que en la zona que menos se produjeron casos 1x1 fue en la zona 1 (13,15%). Las zonas 2 y 4 Tienen valores intermedios con 21,78% y 22,47%, respectivamente. La explicación para la baja en el porcentaje en las situaciones 1x1 en la zona 1, puede estar relacionada con el alto riesgo que se corre donde haya una pérdida de balón en esta zona, que conduce a los jugadores a optar por soluciones tácticas de menor riesgo. Por otra parte, la zona 3 ya se encuentra en medio campo de la ofensiva donde el riesgo / beneficio 1x1 es más favorable para el equipo atacante.

A partir del análisis de la Anexo C. Parece que la mayoría del tiempo ampliamente utilizado se daba en la progresión (46,71%). Esto parece indicar que los jugadores en fútbol de salón entran en situación fundamentalmente 1x1 con la intención de superar a su oponente directamente y progresar en el terreno de juego.

Con el proceso de la investigación realizado, aportando la consulta bibliográfica en los diferentes temas relacionados en el enfrentamiento o duelo deportivo 1x1, se tienen argumentos para la descripción de lo que ocurre, en las cuales hacen que no se pase por un hecho casual de la pérdida del balón, se debe tener un trato especial, en su análisis de rendimiento, en los procesos de enseñanza, entrenabilidad y del respectivo proceso de feedback de los resultados de la competencia.

La tendencia es a entrenar por separado la técnica, la táctica y la estrategia, o simplemente no se entrena específicamente, ocasionando graves problemas en el desarrollo del juego en conjunto. (Benedek, 2008) recomienda una serie de ejercicios de todos los aspectos a entrenar en estos deportes de conjunto.

Por las características del deporte, al ser un juego de cooperación oposición, el aporte individual cobra gran importancia, tanto en defensa como en ataque, al tener deficiencias en su preparación abre la posibilidad para mantener o perder la posesión del balón, y este aspecto que aparentemente es aislado es una causante de la pérdida de los encuentros deportivos o de una acción juego, (Candido, 2000). Este trabajo ofrece una sólida base al estudio del aprendizaje asociativo, comprende cuatro cuestiones fundamentales: las condiciones necesarias para que se aprenda una determinada relación entre sucesos o entre nuestro comportamiento y sus consecuencias, el contenido del aprendizaje o las características asociativas de la nueva estructura mental a la que el aprendizaje da lugar, los mecanismos o teorías que permiten comprender cómo se produce el aprendizaje y, finalmente, cómo la nueva estructura mental influye en nuestro comportamiento, expone y desarrolla en profundidad todas las condiciones necesarias y suficientes para que se produzca el aprendizaje asociativo.

Los argumentos muchas veces de los cuerpos técnicos al señalar las causantes de los malos resultados los descargan en los jugadores, habría que ver que incidencia tienen los procesos de enseñanza, aprendizaje y su entrenabilidad o del proceso que traen los jugadores al respecto.

Aunque no se hace un estudio específico del comportamiento del juzgamiento específicamente, habría que tener un estudio de cómo este influye en la acción específica, ya que en el momento de contacto entre los jugadores las apreciaciones son subjetivas, las

cuales no deseamos describir o entrar a estudiar, pero si dejar de ver que no hay claridad al respecto. Que muchas veces afectan el rendimiento deportivo.

Corroborando la acción del enfrentamiento o duelo deportivo 1x1, tanto en la conceptualización de lo teórico y con lo visualizado en videos, plateando como discusión que el torneo profesional en su tercera temporada en un 70% de los equipos tiene un bajo nivel técnico, en esta acción específicamente. la diferencia entre los equipos y jugadores, es abismal, lo que lleva a plantear que el talento humano aun no es suficiente de alta calidad para el número de equipos participantes existentes.

Habría que entrar en un estudio a ver la capacidad de los cuerpos técnicos en sus procesos de entrenabilidad, en estos aspectos del enfrentamiento son los adecuados para la alta competencia y desarrollo del deporte en el país.

La deficiencia técnica es la causante de la perdida de la posesión del balón, contra ataque del equipo contrario, perdida de opciones de gol, mantener el ritmo de juego o creación de espacios, etc.

El tener una buena técnica unido a la actitud de ganar los enfrentamientos, en este deporte se tiene beneficios en la tenencia de balón, lleva a aspectos positivos como la creación de espacios, posibilidades de movilidad de los jugadores, quedar a tiro de gol, la capacidad de resoluciones de problemas ante las situaciones de juego en adversidad. (Barbero, 2001). El conocimiento de las características que definen cualquier modalidad deportiva y el análisis del tipo de exigencias impuestas por la competición son imprescindibles para progresar, perfeccionar y conseguir programas de preparación y entrenamiento apropiados a los deportes de equipo, tiempo, espacio y los específicos de los aspectos técnicos y tácticos como en los energéticos.

CONCLUSIONES

La primera conclusión de este estudio la fundamentación en el enfrentamiento o duelo deportivo 1x1 tiene aspectos específicos para enseñar como fundamento técnico.

La ventaja de la fundamentación específica para el fútbol de salón trae ventajas tanto individuales como para el juego en conjunto.

La fundamentación técnica – táctica y estratégica del enfrentamiento es específica tanto en ataque como en defensa.

Los efectos de una deficiencia técnica específica no solo se dan por el aprendizaje del entorno natural donde se desarrolla el jugador en sus edades de formación, sino también en la instrucción por parte de los entrenadores.

Que en la competencia del fútbol de salón existen grandes deficiencias a nivel individual y grupal, en la fundamentación del enfrentamiento o duelo deportivo 1x1.

La fundamentación técnica tiene relación directa con los conceptos tácticos y estratégicos de acuerdo a los planteamientos con el cuerpo técnico.

El aporte de los trabajos intensivos en su fase preparación para competencia tiene implicaciones en el organismo del deportista, beneficiándolo en su respuesta motora, mecanismos de percepción, la atención y conexiones entre los hemisferios.

Que es determinante la responsabilidad de las acciones individuales sobre el juego en conjunto

En el fútbol de salón colombiano existe una gran diferencia entre los jugadores y equipos, existiendo una gran diferencia entre las nóminas, por lo que se destaca que los jugadores experimentados han dominado la competencia durante los años de observación.

El fútbol de salón brinda grandes posibilidades de estudio en varios campos y áreas del conocimiento, por ser un deporte relativamente nuevo, está por explorar los estudios en la

relación del poseedor del balón con respecto a las posibilidades de apoyo de sus compañeros de equipo.

La eficacia de los planteamientos tácticos - estratégicos de acuerdo a la regiones o nivel de competencia.

El entrenamiento de los procesos cognitivos. Metodologías de entrenamiento específicos para el futbol de salón, estudios específicos de la administración de los clubes profesionales de futbol de salón en Colombia. (H.G., 2006) (Worthington, 1974) (Zerhouni, 1980)

BIBLIOGRAFIA

- Abernethy, B. (1991).). *Visual search strategies and decision-making in sport. International Journal of Sport Psychology*, 22, 189- 210. . Washington: American Psychological Association.
- Aboutoishi, S. (2006). Fútbol: guía de l'sportif éducateur. .
- Aguilar, C. Z. (Abril – Junio. de 2006). Ejercicio y sistema inmune. Departamento de fisiología, . *Facultad de Medicina, Universidad de Antioquia.* , 19(2).
- Aguirre, Z. (1999). Reflexiones sobre el aprendizaje motor Educación Física. *Apunts.* , 41 a 47.
- Allard, F. S. (1980). *Perception in sport: volley ball* (Vol. 2). Journal of Sport Psychology.
- Álvarez, M. M. (2014). Heart Rate Variations in an Elite Futsal Player after Twelve Years of Maximum Performance . *American Journal of Sports Science and Medicine*, 2, 98-102.
- Amado, P. (2003). Cobo Agirregomezkorta Alfredo. *Oiartzabal Errasti Ina.*
- Anguera, M. B. (Agosto de 2001). La metodología observacional en el deporte: conceptos básicos. *Revista Digital, Buenos Aires*(24).
- Antón, J. (1998). *Balonmano, Tactica grupal ofensiva: Concepto, Estructura y metodología.* Madrid: Gymnos.
- Apolo, d. S. (2006). Treinamento integrado como intervenção pedagógica no ensino do futebol. . *Universidade são judas tadeu.* .
- Araujo, D. (2006). Tomada de decisao no desporto. *Lisboa: FMH Edições.*
- Araújo, D. (2011). De la toma de decisiones, al curso de las decisiones (Prefacio al monográfico “Innovaciones en el estudio de la toma de decisiones en el deporte”. .
- Arda T., C. C. (2003). *Fútbol Metodología y Enseñanza fútbol.* . Editorial Paidotribo.
- Balague, G. (2012). *La Biografía de Pep Guardiola. Otra manera de ganar.* . epublibre.
- Baquero, R. (1997). *Vygotsky y el aprendizaje escolar.* Aique grupo editorial. S.A. .
- Barbero, J. C. (Julio de 2001). El análisis de los indicadores externos en los deportes de equipo: baloncesto. . *efdeportes* , 7(38).
- Bauer, G. U. (1988). *Fútbol. Factores redimiento, y Dirección de jugadores del Equipo.* Barcelona, España: Ediciones Martínez Roca S.A. .
- Bayer, C. (1986). *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos.* Barcelona, España: Hispano europea.
- Bayer, C. (s.f.). *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos* (Vol. 1986). Barcelona: Hispano Europea.
- Benedek, E. J. (2008). 600 Programas de entrenamiento.

- Benjumea, M. (2009). *Elementos constitutivos de la Motricidad como dimensión humana. Tesis de grado para aspirar al título de Magíster en Motricidad y Desarrollo Humano*. . Medellín, Colombia. : Instituto de Educación Física Universidad de Antioquia .
- Berdejo, D. M. (2015). VO2 max changes in english futsal players after a 6 week period of specific small sided games training. *American Journal of Sports Science and Medicine* , 3(2), 28-34.
- Bohm, D. (1980). *La totalidad y el orden implicado*. . Colección Nueva Ciencia Editorial Kairós.
- Bompa, T. (2009). *Entrenamiento de equipos deportivos*. Editorial paidotribo.
- Bompa, T. (2009). *Entrenamiento de equipos deportivos*. Editorial paidotribo.
- Bompa, T. O. (2003). *Periodización. Teoría y metodología del entrenamiento*. Universidad de York, Canada: Editorial hispano Europea.
- Bouet, M. (1968). *Signification du sport*. . París: : P.U.F.
- Bouthier, D. (2014). Iniciación y perfeccionamiento en los deportes colectivos.
- Bustamante, Z. (2007). El sistema nervioso desde las neuronas hasta el cerebro humano. . *Universidad de Antioquia*.
- Cachón, Z. V. (2014). Questionnaire: Loss of Entertainment in Spanish Futsal (PEFSE)-Results Analysis. . *American Journal of Sports Science and Medicine*, 2(3), 83-87.
- Caldeira, A. (2001). A formação de professores de educação física: Quais saberes e quais habilidades? *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*. 22, 87-103.
- Caldera, S. J. (2001). Principales Fuentes De Información Audiovisual En las Televisiones Estatales. *Anales De Documentación*. 39-50.
- Candido, O. A. (2000). Introducción a la psicología del aprendizaje asociativo.
- Cano, M. (2015). *Del Bayer de Muchen al Bayer de PEP*. . La Coruña, España. : Fútbol táctico. .
- Capra, F. (1998)). La trama de la vida.
- Capretti, S. (2011). La cultura en juego. El deporte en la sociedad moderna y post moderna. XV(16).
- Castejón, O. F. (2000). *Solución mental y solución motriz en la iniciación a los deportes colectivos en la educación primaria* (Vol. 61). *Revista Apunts*. .
- Castelo, J. (1999). *Fútbol. Estructura y dinámica del juego*. Editorial INDE. .
- Castillo, J. (1996). *La organización del partido de fútbol*.
- Castillo, J. (1994). *Fútbol táctico-técnicas del modelo del juego: Identificación y caracterización de las grandes tendencias evolutivas de los equipos de los grupos de ingresos más altos*. (Vol. 1). Lisboa: Facultad de Human Kinetics.
- CONADE. (s.f.).
- Cortegaza, F. H. (2015). Que es la Biomecánica.
- Costa, T. I. (Abril de 2011). Principios tácticos del fútbol . www.futbol-táctico.com. .
- Couto, J. (2018). *Periodización táctica. La sustentabilidad del Morfociclo patrón, la “Célula Madre”, de la periodización táctica*. . Vigo, España. : Mcsport.
- De Sánchez, M. (1991). *Proceso básicos del pensamiento*.

- Delignières, D. (2004). L'approche dynamique du comportement moteur. Manuel de psychologie du sport. 1. Les déterminants de la performance motrice. .
- Demetrio, L. C. (Abril-Junio de 2012). Eficacia de los sistemas ofensivos en balonmano. . *Apunts. Educación Física y Deportes*.(108), 66-77.
- Devís J.D. Peiró, V. (s.f.). LA INICIACIÓN EN LOS JUEGOS DEPORTIVOS: LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN. (U. d. (España), Ed.)
- Díaz, L. G. (2013). *La biomecánica en el rendimiento técnico de los futbolistas de la categoría sub 16 de la federación deportiva de Chimborazo*. . (M. e. deportivo., Ed.) Universidad técnica de Ambato. .
- Díaz, M. (Noviembre. de 2009). Vinculación del movimiento del Cuerpo humano con la salud, el Deporte y la cultura física. Maestría en metodología de la ciencia. Instituto Politécnico Nacional. Secretaría de investigación y posgrado. . *Centro de investigaciones económicas, Administrativas y sociales*. .
- Doria, E. (Noviembre de 2001). El empleo del análisis Biomecánico en la práctica deportiva; su estrecha y lógica relación con la técnica deportiva. *Ef deportes*(66).
- Duprat, E. (2007). *Enseigne le fútbol en scolaire medio (colegios, institutos) et au club*. Paris, Francia: Editions Actio. .
- Ericsson, K. A. (2000). How Experts' Adaptations to Representative Task Demands Account for the Expertise Effect in Memory Recall. . 578-592.
- Estévez, S. M. (Enero-Junio. de 2013). Desde la filosofía del derecho al reglamento en la acción de juego en los deportes de cooperación/oposición. (U. P. (INEF)., Ed.) 10.
- Fleck, T. W. (2008). The Official US Youth Soccer Coaching Manual. *US Youth Soccer*.
- Fotia, J. (Enero - Junio de 2013). Voleibol, lógica interna e iniciación. . *Revista científica acción motriz*.(10).
- French, K. (1996). Knowledge representation and problem solution in expert and novice youth baseball players. . 386-395.
- Gaggioli, A. M. (2013). Benefits of Combined Mental and Physical Training in Learning a Complex Motor Skill in Basketball.
- García, O. (2004). *250 actividades socio-motrices de fútbol y fútbol sala*. (Vol. 4). Editorial Paidotribo. .
- Garganta, J. (2002). Modelado de juego táctico del fútbol. El estudio de la fase de organización en equipos ofensivos de alto rendimiento. 51 - 66.
- Garganta, J. (Abril de 2011). *Futbol e ciencia, Ciencia e futbol*.
- Gemma, M. G. (Enero - Marzo de 2014). Análisis del sistema defensivo de segunda línea en voley playa femenino en función del nivel de juego . *Apunts. Educación Física y Deportes*(115), 54-60.
- Gilman, W. (2003). Neuroanatomía y neurofisiología clínicas de Mantener y Gatz. .
- Giraldo, A. (2014). *Caracterización de los deportes desde la lógica estructural y funcional y su aplicación al baloncesto*. Medellin, Antioquia, Colombia: Revista de la Universidad de Antioquia.
- Goldstein, S. (2011). La Biblia del Baloncesto. Una guía sistemática y exhaustiva del entrenamiento. .

- Gómez, P. P. (Enero de 2010). Unidad didáctica sobre el fútbol sala, somos hábiles con el pie, temas trasversales, interdisciplinariedad y competencias básicas. (www.efdeportes.com., Ed.) (140).
- González, C. C. (2003). Manual De Antropometría. *Instituto Superior De Cultura Física "Manuel Fajardo*.
- González, C. C. (2003). *Manual De Antropometría*.
- Gréhaigne, J. C. (2010). Modelling ball circulation in invasion team sports: a way to promote learning games through understanding. 257 - 270.
- Gréhaigne, J., & Wallian, N. y. (2005). Tactical-decision learning model and students' practices. . 255-269. .
- Grison, B. (2004). Des sciences sociales à l'anthropologie cognitive. Les généalogies de la cognition située. Laboratoire Activité Motrice & Conception Ergonomique. (A. r. electronique., Ed.)
- Gutiérrez, S. E. (2011). *Fútbol Sesión*. (www.futbolsesión.com. ed.).
- H.G., V. (2006). Metodología de enseñanza basada en la implicación cognitiva del jugador de fútbol base. . *Tesis doctoral. Universidad de Granada. D*.
- Hainaut, K. B. (1979). Enseignement des pratiques spécifiques físicos: le moderne de fútbol - Tactique-técnica-lois du jeu.
- Hernández, M. (2001). *Análisis de los parámetros espacio y tiempo en el fútbol sala. La distancia recorrida, el ritmo y dirección del desplazamiento del jugador durante un encuentro de competición*. (U. d. Canaria., Ed.) España: Grupo de Estudios e Investigación Praxiológica. (GEIP).
- Hernandez, M. A. (2003). *Influencia social en los contextos deportivos*. (Vol. 1). Malaga, España.: Revista Psicología del deporte.
- Hernández, M. J. (1994). *Fundamentos del deporte. Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Barcelona: INDE.
- Hernández, M. J. (Marzo de 2000). Los contenidos deportivos en la educación física escolar desde la Praxiología motriz (I). (L. E. digital., Ed.) 5(19).
- Hernández, M., C. C., Hernandez, L., Quiroga, E., & Rodriguez., R. (1999). Taxonomía de las actividades o de las situaciones motrices., 13. Buenos Aires.
- Hernández, V. J. (1991). Modelos conceptuales en el comportamiento del equilibrio humano. praxis motriz. . *Educación física. Apunts*. .
- Hernández., M. (1997). Praxiología motriz o ciencia de la acción motriz y la educación física escolar. 1. Quito: Congreso Panamericano de Educación Física.
- Herrera, E. (2008). *Efecto del ejercicio físico en la producción de los neurotransmisores cerebrales y su relación en la prevención de adicciones*. . www.uantof.cl .
- Iglesias, G. (2005). Conocimiento táctico y toma de decisiones en la formación de jóvenes jugadores de baloncesto.
- Iglesias, G. D. (2005). *Efecto de un protocolo de supervisión reflexiva sobre el conocimiento procedimental, la toma de decisiones y la ejecución, en jugadores jóvenes de baloncesto*. (T. doctoral., Ed.) Departamento de Universidad de Extremadura. .
- Iturbide, L. (2008). Origen e historia de la psicología del deporte. . *Facultad de Psicología*. .

- Jiménez, A. L. (2010). *a táctica individual o el problema sobre qué y cómo deciden los deportistas en deportes colectivos. . La táctica deportiva y la toma de decisiones*. Girona, España.
- Jiménez, S. J. (7 y 8 de julio de 2005). Jornadas internacionales de balonmano.
- Johnson, J. (2006). Cognitive modeling of decision making in sports. *Psychology of Sport and Exercise*, 7, 631-652.
- Juárez S.G. Navarro, V. (2008). Análisis de la velocidad del balón en el golpeo en jugadores de fútbol sala en función del sistema de medición, la intención en la precisión del tiro, y su relación con otras acciones explosivas. Facultad de ciencias del deporte, . *Universidad de Castilla-la Mancha*. .
- Julio, G. R. (Septiembre de 2014). Los cinco del Futsal.
- Kalat, J. (2004). Psicología Biológica.
- Kapandji. (2006). Fisiología Articular. Codo, hombro, pronosupinación, muñeca, mano.
- Konzag, D. H. (2000). *Entrenarse Jugando*. . Editorial Paidotribo. .
- Lagardera, F. P. (2000). Entrevista a Pierre Parlebas en el .
- Lago, C. M. (2007). La importancia de la dinámica del juego en la explicación del tiempo de posesión en el fútbol. Un análisis empírico del F.C. Barcelona. *Revista de Entrenamiento Deportivo*, XX,(1), 5-12.
- Lago, C., Martín, R., & Seirullo, F. y. (2007). La importancia de la dinámica del juego en la explicación del tiempo de posesión en el fútbol. Un análisis empírico del F.C. *Revista de Entrenamiento Deportivo*, XX, 1, , 5-12. .
- Lago, P. C. (2010). *La toma de decisión desde la perspectiva de los sistemas complejos. La influencia de las variables contextuales de la competición en el comportamiento de los jugadores en los deportes de equipo*. (U. d. Vigo., Ed.) Vigo, España.
- Lasierra, A. .. (2000). *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo* (Vol. 1). Editorial Paidotribo. .
- Lasierra, A. .. (2000). *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. (Vol. 1). Editorial Paidotribo.
- Lenzen., B. T. (2009). Situated analysis of team handball players' decisions: an exploratory study. . *Journal of Teaching in Physical Education*(28), 54-74. .
- Light, R. E. (2015). Advances in Rugby coaching. *joueurs experts en rugby*. (14), 96-116.
- Light, R. E. (2015). Advances in Rugby coaching. *joueurs experts en rugby*. (14), 96-116.
- Lopategui, C. (2012). Aprendizaje motor. . *Ciencias del ejercicio y de la salud*. .
- López, J. V. (2007). *Análisis y entrenamiento actual del fútbol sala. Fútbol táctico*. .
- López, R. (2000). El comportamiento táctico individual en la iniciación a los deportes colectivos: aproximación teórica y metodológica. *I Congreso Nacional de Deporte en Edad Escolar (comunicación)*.
- López, R. M. (2008). El pensamiento táctico y su desarrollo.
- López, R. V. (1997). La acción táctica individual en los deportes de equipo. . *Cátedra De Deporte Y Educación Física* .

- Lorenzo, C. A. (2011). *Aspectos teóricos de la detección, desarrollo y selección del talento en baloncesto*. (alberto.lorenzo@upm.es, Ed.) Madrid, España: (Universidad politécnica de Madrid .
- Mahlo, F. (1974). La acción táctica en el juego. *La Habana: Pueblo y Educación*.
- Manna, M. (2012). *Paradigma Guardiola*. . Ara libres. .
- Marco, S. (2014). Cinesiología De La Marcha Humana Normal. . *Profesora Titular De Cinesiología*.
- Marqués, A. T. (2002). Treinamento desportivo: aplicações e implicações. Recrutamento de talentosos para a prática desportiva. João Pessoa, E. (d. U. /UFPB., Ed.)
- Martín, A. L. (2005). *Deportes de equipo. Comprender la complejidad para elevar el rendimiento*. Barcelona: INDE.
- Martín, L. (1995). Sistemática del Ejercicio: Conceptos y Contexto. *Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*.
- Maturana, R. V. (1984). *El árbol del conocimiento. Las bases Biológicas del entendimiento humano*. . Santiago de Chile, Chile: Lumen Editorial Universitaria. .
- Meinel, K. S. (1988). *Teoría del Movimiento*. Stadium. .
- Michaels, C. y. (1995). The state of ecological psychology. . *Ecological Psychology* (7), 259-278.
- Mombaerts, E. (1991). Francia.
- Mombaerts, E. (1991). *Fútbol, de l'Analyse du jeu à la formation du joueur*. Joinville-le-Pont.
- Montoya, F. (Febrero de 2014). La interacción entrenador - deportista en el aprendizaje de la táctica. *stituto Nacional de Educación Física (INEF) Universidad de Barcelona*.
- Moore, R. B. (2014). Systematic Review of Futsal Literature. . 2(3), 108-116.
- Morín, E. (1977). El método I. .
- Mouchet, A. (2010). La táctica deportiva y la toma de decisiones. . (UdG/CEEF., Ed.)
- Nicolás, G. (2009). Movimiento y danza en Educación Musical: un análisis de los libros de texto de Educación Primaria. . *UNIVERSIDAD DE MURCIA Facultad de Educación Departamento de Teoría e Historia de la Educación*. .
- Palau, A. (2003). Trabajo de velocidad a través de la mejora en la precepción y la toma de decisión en los deportes colectivos. . 2(1).
- Palau, X. (Diciembre de 2006). Escuela De Futbol Sala (II): . *Escuela de futbol sala, objetivos y contenidos en la etapa de formación alevines.*, 91(10).
- Palau, X. (Diciembre. de 2005). Escuela De Futbol Sala (I). *Escuela de futbol sala, objetivos y contenidos de iniciación, en prebenjamins y benjamins.buenos aires.*, 10(91).
- Palau, X. (Enero de 2007). Escuela De Futbol Sala (III). Propuesta De Objetivos Y contenidos en la etapa de tecnificación. 11(104).
- Palau., X. (Febrero de 2006). Escuela De Futbol Sala (II): Escuela de futbol sala, objetivos y contenidos en la etapa de formación alevines. 10(91).
- Parlebas, P. (2001). *Juegos, deporte y sociedad. Léxico de Praxiología*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.

- Pascual, F. X. (2010). La táctica individual dentro de los sistemas de juego. . (U. d. Física., Ed.)
- Paz, F. B. (5 de November de 2013). Analysis of the Conducts of Elite Futsal Goalkeeper in the Different Situations of the Game. . *American Journal of Sports Science and Medicine*.
- Peitersen, B. (2007). *Fútbol. Técnica del Fútbol. El ABC del entrenamiento Juvenil*. . Editorial Paidotribo.
- Perennes, A. D. (1998). *Zona Juego: el manual técnico y táctico*.
- Pérez, P. L. (2004). Aportaciones de la biomecánica deportiva al juego de la pelota valenciana. . 9.
- Pino, O. J. (2007). Evolución de los instrumentos y métodos de observación en fútbol. (U. d. Extremadura, Ed.)
- Pinto, J. (1996). La táctica en el fútbol: un enfoque conceptual y las implicaciones para la formación. 51-62.
- Platonov, N. Y. (1991). *Teoría general del entrenamiento deportivo olímpico*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Puni, A. (1969). La preparación psicológica para las competiciones deportivas.
- Queiroz, C. M. (1983). Hacia una teoría de la enseñanza y la formación de fútbol. . 8(1), .25- 44. .
- Ramos, S. (2001). *Entrenamiento de la condición física*. . Editorial kinesis. .
- Refoyo, R. (17 de Mayo de 2005). La decisión táctica de juego y su relación con la respuesta biológica de los jugadores. Una aplicación al baloncesto como deporte de equipo. . *Universidad Complutense de Madrid. Facultad de educación. Departamento de expresión musical y corporal*.
- Riera, J. (1989). Fundamentos del aprendizaje de la técnica y la táctica deportivas.
- Rigal, R. (1996). Acciones motrices y primeros aprendizajes. . *Uqam Canada*.
- Ripoll, H. R. (1987). Persepctives on cognition and action in sport. *Nova Science Publishers*.
- Rivas, O. M. (2012). Guía Didáctica del Curso: Táctica y Estrategia en Fútbol. . *Universidad Nacional*. .
- Roca, J. (1997). Movimientos y Causas. Manifiesto para una Psicología Natural. Acta comportamentalia: . *revista latina de análisis del comportamiento*, 5(1), 5-16.
- Ruiz, P. (2014). El aprendizaje de la acción táctica: perspectivas y enfoques actuales. *Universidad Politécnica de Madrid*.
- Ruiz, P. L. (2005). El proceso de toma de decisiones en el deporte.
- Sampedro, M. (Enero - Junio de 2013). Deportes de equipo y praxiología. . *Universidad Politécnica de Madrid. Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (INEF)*(10).
- Sánchez, A. (18 de Junio de 2012). Baloncesto Posición Básica. .
- Sánchez, G. H. (marzo de 1999). Grupo de Estudios e Investigaciones Praxiológicas (GEIP) ¿taxonomía de las actividades o de las situaciones motrices? .
- Sans, T. F. (2006). *Entrenamiento en el Fútbol base* (5ta ed.). Editorial Paidotribo.
- Schereiner, P. (2001). Regatear con eficacia. . *Sistema de peter Schereiner, Colección de futbol*.

- Seirul.lo, F. (2017). *Entrenamiento de los Deportes de Equipo*. Barcelona, España: Master CEDE.
- Selltiz, C. J. (1965). Métodos de investigación en las relaciones sociales. Selección y formulación de un problema de investigación. Madrid, España: Ediciones Rialp, S.A., .
- Sheppard, J.M. Young, W. A. (Noviembre de 2005). Agility literature review: Classifications, training and testing. . *Australian Institute of Sport, Belconnen, ACT and School of Human Movement and Sport Sciences*, .
- Simón, J. Á. (2009). Percepciones de los deportistas sobre los factores que contribuyen a la excelencia en el deporte. tesis doctoral. (F. d. mancha., Ed.) Toledo, España.
- Siomara, d. S. (2010). Bateria De Testes Para Medir A Coordenação Com Bola De Crianças E Jovens. *Universidade Federal do Rio Grande do Sul Escola de Educação Física Programa de Pós-Graduação em Ciências do Movimento*.
- Smith, E. K. (2008). Procesos cognitivos. modelos y bases neuronales.
- Solà, J. (17 de octubre de 2009). Taxonomía funcional del comportamiento motor humano. ciencias sociales y humanas. . *Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna*. .
- Solomenko, V. (1982). Juego balón pecado. El Entrenador, Juego balón pecado. 14, 72 - 75.
- Tamarít, G. X. (2007). *¿Qué es la periodización táctica?. Vivenciar el "JUEGO", para condicionar el juego*. vigo, españa: Editorial MCsport.
- Tamarit, G. X. (2016). Periodización táctica vs Periodización táctica. Un traje a la medida. .
- Tamorri, S. (1999). *Neurociencias y Deporte Psicología Deportiva procesos mentales del atleta*. Editorial Paidotribo.
- Tavares, F. G. (2006). *Percibir, Comprender, decidir y actuar en los juegos de deportes de equipo*.
- Teissier, J. (1969). *Le fútbol*. Paris: Frères Vigot. .
- Temprado, J. (1991). *Les apprentissages décisionnels en EPS*. L'apprentis- sage moteur Rôles.
- Tenenbaun, G. (2003). An integrated approach to decision making. *Human Kinetics*.
- Tenenbaun, G. B.-E. (1992). *Decision making in sport: a cognitive approach*. . Nueva York: Macmillan.: Handbook of research on sport psychology. .
- Teodorescu, L. P. (1984). *Problemas de la teoría y la metodología en los juegos deportivos*. . Lisboa. Horizonte Books Ltd. .
- Terrisse, A. (2010). *La recherche en didactique clinique sur l'enseignement des sports de combat en eps: fondements, methodes et resultats. La táctica deportiva y la toma de decisiones*. . (U. toulouse., Ed.) toulouse. , Francia.
- Trigueros, C. R. (2004). *El desarrollo de las habilidades motrices a través del juego*. (D. d. física, Ed.) Universidad de la Rioja. .
- Ventura, V. C. (1988). Factores explicativos de la variación cuantitativa en la orientación temporal. *Revista Apunts. educación física y deportes*, 18-32.
- Verkhoshansky, Y. (2004). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo colección entrenamiento deportivo*. Editorial Paidotribo.

- Wein, H. (2007). Fútbol a la medida del niño. Desarrolla la inteligencia del juego, para niños de hasta 10 años .
- Wein, H. (2009). *Fútbol a la medida del adolescente*. Editorial CEDIFA.
- Weineck, J. (2005). *Fútbol Total 11 Entrenamiento Físico del fútbol*. Balingen, Alemania: Editorial Paidotribo.
- Williams, A. D. (1999). Visual perception and action in sport. .
- Worthington, E. (1974). *Aprendizaje y enseñanza de habilidades de fútbol*. California: . La empresa Hal impresión Leighton. .
- Wrzos, J. (1984). La de l'attaque Tactique. . *Brakel: Broodecoorens*. .
- Zambrana, R. (18 de Julio de 2013). Core y lesiones deportivas EF. *Progresión metodológica*., 182.
- Zerhouni, M. (1980). *Principes du fútbol base de contemporain*. . (F. editores., Ed.) Publicado por reglas de juego futsal on amfutsal .

Anexo A.

Tabla de registro de las acciones según su código de acción y zona en la que sucedió.

Anexo B.

Grafica del campo de juego, distribuida por zonas para el estudio del enfrentamiento 1x1.

Anexo C.

Informe estadísticos de las acciones del enfrentamiento 1x1.